



arctic radio club

- First Medium Wave DX Club in Europe -

mv-eko

Säsong 65, nr 22
12 maj 2025 - allt

Stopppdatum:

<u>MV-Eko</u>	<u>Stopppdatum</u>	<u>Huvudredaktör</u>
Nr 1/66	7 juli	TL tips. Info och QSL resp red. e-post: torelarsson.dx@gmail.com
Nr 2/66	4 augusti	TL tips. Info och QSL resp red.
Nr 3/66	18 augusti	TL tips.

Nästa
Stopppdatum

7/7

(1200 CET)

Hej!

Tänk dig, nästan tjugo personer församlade i samma rum med ett gemensamt intresse: mellanvågs-DX-ing! Vad kan då gå fel? Inte mycket! Detta hände helgen 3-4 maj vid vårt konvent i Jönköping. Så trevligt det blev! Vi som deltog sänder ett stort tack till Göte med fru Karin för ett fint arrangemang. Ett fylligt reportage signerat JE med bild från Karins kamera hittar du i dagens nummer.

Även FCC i USA har fått del av president Trumps regeringsomvälvningar. Ett illavarslande förslag för oss DX-are är att regeln för stationsidentifiering kan avskaffas. Men kanske inte så allvarligt trots allt, ty nog är väl stationerna intresserade av att meddela lyssnaren till vilken station man lyssnar? Läs mera under NA News Desk.

Mera Trump som nu undertecknat en exekutiv order som instruerar Corporation for Public Broadcasting att avsluta den federala finansieringen av Amerikas två största offentliga programbolag, NPR och PBS. Dessa har tidigare mött en rad attacker från Vita huset och republikanska lagstiftare som anklagat dem för partisk rapportering. Man undrar vart USA är på väg?

Sommar! Även vi MVDX-are kan gilla denna årstid då man kan ta det lugnt och ladda batterierna inför en ny säsong som troligen kommer att bli bättre än den just gångna. Samtidigt kan en regnig dag vara lämplig för en genomgång av någon äldre disc, Redaktionen tar nu ledigt, men återkommer med den sedvanliga sommarutgåvan med deadline den 7 juli. Samtidigt som vi tackar alla flitiga bidragsgivare under den gångna säsongen, så hoppas vi på flera intressanta bidrag till sommarens nummer, speciellt från våra inaktiva medlemmar. Artiklar, QSL, reseberättelser eller en teknisk artikel, allt är lika välkommet.

Ny säsong – ny medlemsavgift. Under "Sekreteraren" får du alla uppgifter hur du kan betala.
New season – new membership fee. Under "Sekreteraren" you will find all the information on how to pay.

Dekaler och logotypes har vi denna gång fått från BIH, FD, HS och TN. Stort tack!

I detta nummer förutom de fasta avdelningarna:

- * Rapport från vårt konvent 3-5 maj 2025 i Jönköping – text JE, bild Karin Lindström
- * Fra Kilmallock, Éire til Sheffield, England-1548 kHz Radio Hallam – SM
- * History of Radio in Costa Rica (68): Radiodifusora "HCL" – Tetsuya Hirahara
- * Använda #TABS i Jaguar V11 - Baserad på idé från Hermod Pedersen – TN
- * Använda Jaguar V.11 Logbox som ditt loggsystem – TN
- * KFYR Bismarck ND-550 kHz – The Boss Radio Group via SM (sistasida)

Nostalg-QSL:

- * WBMJ San Juan PR-1190 kHz kort – OA
- * Thai Television-1500 kHz kort – LR
- * WGN Chicago IL-720 kHz kort – RFK
- * WISO Ponce PR-1260 kHz brev – TL
- * WMDD Fajardo PR-1480 kHz kort – JE
- * CKBC Bathurst NB-1360 kHz kort – BD

Nya QSL:

- * Rádio Renascença, Castelo Branco/Chaves-1251 kHz – BIH
- * BCC Tainan-891 kHz – JM
- * 6EL SEN Spirit Southwest Metricup WA-1494 kHz – GL
- * 6EL SEN Spirit Southwest Metricup WA-1494 kHz – BIH
- * CFFB Iqualit NU-1230 kHz – BIH
- * WING Dayton OH-1410 kHz – RR
- * WHBN Harrodsburg KY-1420 kHz och WELY Ely MN-1450 kHz – JOB
- * WRHC Coral Gables FL-1550 kHz – LSD
- * LU9 Radio Mar del Plata-670 kHz – JE

Bilagor:

- * PAX162 expeditionsrapport – BOS
- * Japansk mediepolitik och mellanvågen - presentation från ARC-SWB konvent i Jönköping 3-4 maj – JM
- * Bokslut pr den 30.4.2025 – GL
- * Preliminärt utgivningsschema för säsongen 2025-26 – TL/TN

Late news:

Specialsändning från Radiomuséet i Göteborg-981 kHz den 24 och 25 maj – se ARC Info Desk!

ARC facebook and archive:

<https://www.facebook.com/groups/317263911719764>
dxinfo.se/ARC/ARC_archive.html

LOGGEN

**All Times in MV-Eko refer to
UTC unless otherwise stated.**

Noteringar i loggen:

- BIH** = Bernt-Ivan Holmberg, Sala – Möklinta remote - Perseus, 620m Bev 295 grader, 700m Bev 360 grader samt 350m lw 40 grader.
- CRA** = Christoph Ratzer, Salzburg, Austria – WinRadio G33 Excalibur PRO/CSO - Perseus/Jaguar-Beverage 200 mt. > 145° East-Africa – K9AY++ 30 mt. > 70° Asia – K9AY++ 30 mt. > 250° South America.
- FB** = Franck Baste, St. Bonnet de Rochefort, France – Rx: SDR Perseus, Ant: Loop ALA 1530LNP
- FD** = Fredrik Dourén, Borlänge – lyssnar via Stefan Gustavsson's QTH i Djura, Dalarna. 4 x Perseus med TCXO och 2 x Jaguar Kit. 310 m 260°, 810m 270°, 690 m 295°, 715 m 320°, 805 m 334°
- FB/J** = Franck Baste, St. Bonnet de Rochefort, France – Joensuu, North Karelia (Finland) Rx: Kiwi SDR, Ant: Beverage 600 m 95°
- JE** = Jan Edh, Hudiksvall – lyssnar-QTH i Fredriksfors. NetSDR med Beverageantennor i nio olika riktningar, 600 – 900 meter.
- RFK** = Ronny Forslund, Svartsjö – lyssnar-QTH i Fredriksfors med JRC NRD535D samt Perséus SDR och nio Beverage-antennor i olika riktningar, 600 – 900 meter.
- RR** = Rolf Rönnerberg, Gnarp – Kiwi på Hallandsåsen, Kiwi i Parka + 15x4m Flag antenn hemma och 500 m bäver hemma
- Sim** = Lars Simm, Borlänge – Perseus SDR mottagare i Vallmora, en by strax norr om Borlänge och Beverage antenner, 3 st enkla 400-600m och 4 st 2 tråd 300-400m i div riktningar.
- TN** = Thomas Nilsson, Ängelholm – Perseus SDR, two 12x4 m Flag-antennas, both reversible.

**For log contributions, please submit all reports in the format seen below.
If you want a log form with all settings made, please contact the editor.**

Afrika

945 28.2 2159 R Nacional São Tomé e Príncipe blev kvällens stora överraskning med fint ID denna tid. Angola fanns med i kanten men bara som bärvåg denna kväll tillsammans med Rumänien förstås. BIH



945 7.5 2301 RNA Canal Internacional, Mulenvos, gick ganska bra några minuter (945.0102) TN

Asien

918 10.3 2200 The Voice of Kampuchea med sin öppningssermoni. Tycks vara svartare än grillkol... BIH
1107 1.5 1818 R Afghanistan, Kabul, typical religious songs. FB/J
1107 30.4 1710 Shinjan Qazaq Radiosu, Hutubi, Kazakh px, ID // 6015 kHz. FB/J
1242 30.4 1720 Akashvani, Varanasi, Hindi songs. FB/J
1251 9.5 2205 Thor. Or. 06, Bangkok, (1251.009) CRA
1269 1.5 1814 IRIB R Ardabil, Khalkhal, Farsi song // 1512 kHz (under Kuwait). FB/J
1296 30.4 1750 IRIB R Zahedan, Zabol, Farsi talks. FB/J
1323 30.4 1725 China R International, Hutubi, EE px, mix with IRIB. FB/J
1350 11.5 2202 Phon Neung Ror. Or., Bangkok, (1350.072) CRA
1368 1.5 1800 IRIB R Golestan, Gonbad-e Qabus, Farsi song, // 1539 kHz. FB/J
1539 1.5 1702 IRIB R Golestan, Gorgan, Quran, Farsi talks // webstream. FB/J
1548 30.4 1734 IRIB R Khorasan-e Jonubi, Ferdows, Farsi song //webstream. FB/J

Nordamerika



590 9.11 0658 WROW Albany NY kallar sig "Magic 100.5 FM", hittad på en inspelning från november. WROW kom fram i en fadingsvacka med VOCM som brukar dominera. Svarade snabbt med texten "Great" RR
1200 2.5 0230 WXKS Newton MA (1199.997) CRA
1370 28.4 0100 WDEA Ellsworth ME med nyheter. JE
1390 30.4 0400 WEGP Presque Isle ME, ID, "Relevant Radio" px. FB
1420 29.4 0200 WOC Davenport IA id-ade. JE
1430 30.4 0358 CHKT Toronto ON, Chinese song, ID. FB
1480 29.4 0259 WLMV Madison WI "La Movida" JE
1490 29.4 0100 WBAE Portland ME var trevlig att lyssna på efter den långvariga NA-torkan. JE
1510 2.5 0300 WLAC Nashville TN, ute på drift, ostabil signal, +/- flera Hz. ID. (1510.0121) TN



1520 30.4 0400 WWKB Buffalo NY, ID: "The Bet 15-20 WWKB". FB

1540	29.4	0234	KXEL Waterloo IA med väldig signal jämfört med allt under natten, talade om att det var 73 grader där... JE
1540	8.5	0300	KXEL Waterloo IA CRA
1550	9.5	0400	CBEF Windsor ON, French px, ID, news. FB
1580	9.5	0400	CKDO Oshawa ON, ID: "This is CKDO 107.7 FM and 15-80 AM". FB
1650	9.5	0400	CINA Mississauga ON, Bollywood mx, ID by jingle. FB
1690	9.5	0400	CHTO Toronto ON, Greek mx, ID by YL: "am1690.ca". FB

Mexiko, Centralamerika och Västindien

1060	28.4	0100	WCGB Juan Diaz PR inte hörd av mig sedan tidigt i höstas. JE
1210	1.5	0328	WHOY Salinas PR med slutanropet. Jag har för mig att de brukar stänga mycket tidigare. FD
1300	30.3	0401	PJD2 The Voice of Sint Maarten med fint ID, ett roligt återseende. BIH
1400	27.4	0303	Harbour Light of the Windwards, Carriacou. FD
1400	28.4	0230	Harbour Light of the Windwards, Carriacou första gången efter "nystarten" Igen vid 00 den 29.4 då "blandat" med CBG. JE
1470	1.5	0158	WKUM Orocovis PR. Cumbre. Annonserade både 1470 och 106.3. FD
1530	1.5	0357	XEUR Buenísima, México DF, Spanish song, ID. FB
1540	29.4	0030	ZNS1 National Voice, Nassau gick med lite fading. JE
1540	6.5	0250	ZNS1 National Voice, Nassau, (1539.998) CRA
1580	27.4	0028	WBQN Moroviz PR "Wapa Radio" stundtals framme "hörbart" JE

Sydamerika



760	13.4	0136	LU6 R Atlántica, Mar del Plata med en lång tjusig sångjingle. Tidvis stark. RFK
930	26.4	0214	OAX4E Moderna R Papá, Lima med relä av Cadena R Visión 770 (929,999). FD
930	13.4	0300	CX20 R Monte Carlo, Montevideo bjöd på programmet "Tangos a Media Luz" med Eduardo Monteverde. RFK
940	13.4	0259	ZYJ453 Super Rádio Boa Vontade, São Paulo med bra signal. RFK
950	13.4	0309	LR3 CNN Radio Argentina, William C. Morris går lika bra som förr när den hette Radio Belgrano. Nyhetsformat, förstås. RFK
1020	26.4	0217	OAM7Y R Kinsachata, Espinar. (1020,000). FD
1070	26.4	0222	OAU6K R Trinidad, Arequipa med NutriCenter program. Telefonnumret till Arequipabutiken stämde. Inget anrop tyvärr. (1070,001). FD
1110	1.5	0226	OAU4J R Feliz, Lima, kom upp fint ett tag (1109.9957) TN
1110	7.5	0310	OAU4J R Feliz, Lima, (1109.995) CRA
1160	13.4	0300	LU32 R Olavarria puffade för programmet "Informandonos Weekend" med Rodrigo Fernández. RFK
1160	7.5	0300	OAX4C R Onda Cero, Lima, (1159.993) CRA



1170	26.4	0218	OBX6L RPP, Arequipa. Ett flertal "RPP" fast naturligtvis bättre på // 1430 Cusco. (1170,001). FD
1200	9.5	0015	ZYH585 Super R Clube, Fortaleza, (1200.004) CRA
1210	30.2	0356	HCJM6 SIRA Ambato kom äntligen igenom rapporterbart hos mig på sin låga offset. BIH
1210	30.4	0330	OBX3X R Dios es Amor, Huanuco, (1210.056) CRA
1210	1.5	0223	OBX3X R Dios es Amor, Huanuco, svag (1210.0568) TN

1220	26.4	0200	OAX6X R Melodía, Arequipa kom fram, förmodligen María som störde. "Toppen" kom några minuter efter TOH för de andinska signalerna. (1220,021) JE
1220	26.4	0214	OAX6X R Melodía, Arequipa med telefonprogram. (1220,020). Sim
1220	26.4	0225	OAX6X R Melodía, Arequipa. (1220,020). FD
1220	1.5	0239	OAX6X R Melodía AM, Arequipa, ID (1220.0198) TN
1220	7.5	0305	OAX6X R Melodía AM, Arequipa, (1220.020) CRA
1230	13.4	0259	LT2 R Dos, Rosario rev av "Symphaty for the devil" med Stones och ID-ade. Stark och fin signal. RFK
1240	27.4	0216	LRI218 R Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca spelade Duke Ellington // Radiocut.fm. (1239,993). FD
1240	26.4	0215	OAU6D R Lider, Arequipa med pop och id i musiken. (1239,994). Sim
1240	26.4	0223	OAU6D R Lider, Arequipa gick strålande med techno. (1239,994). FD
1250	28.4	0102	O..2. R HGV, Santa Cruz stängde. (1250,004). FD
1300	26.4	0223	OBU6X R Candarave, Ilabaya svår frekvens men fick igenom ett id. (1300.009). Sim
1340	2.5	0110	ZYH661 R Pitaguary, Fortaleza, svagt ID 0101 ID (1339,9968) TN
1340	25.4	0100	CW53 La Voz de Melo Melo fortsätter gå ofta om än sällan stark även om det blev ovanligt bra runt 02. JE
1350	10.5	2130	ZYH521 Super R Cristal, Salvador, (1349,913) CRA
1350	10.5	0310	OAU1H R Vision, Ferrenafe, (1349,985) CRA
1360	30.4	0245	OAX7R R Sicuani, Sicuani, (1359,999) och Bethel Radio (1360,007) slogs om herraväldet (1359,9994) TN
1360	11.5	0055	OAX7R R Sicuani, Sicuani, (1359,999) CRA
1360	1.4	0300	OBM2A R Capuli, Julcan gick igenom av och till fram till 04z. BIH
1360	27.4	0103	OCU2Z R Las Palmas Querocotillo gick överraskande bra här – religiöst på tramporgel en stund före id. (1359,980) JE
1360	28.4	0203	OCU2Z R Las Palmas, Querocotillo med id och stängde sedan. (1359,980). Sim
1360	10.5	0307	OCU4J Bethel R, Lima, (1360.008) CRA
1370	24.4	2353	ZYH628 R Vanguarda Carredade CE dök upp, som vanligt precis på gränsen för vad som är möjligt uppfatta (1370,131) JE
1380	26.4	0223	OAX6O R San Martín, Arequipa. (1379,993). FD
1380	26.4	0226	OCY4U R Nuevo Tiempo, Lima. (1379,984). FD
1420	1.5	0245	OAM72 R San Luis, Pallpata, kom upp några minuter (1420.0076) TN
1430	26.4	0219	OAZ7M RPP Noticias, Cusco med mång id och bra signal. (1430.003). Sim
1430	1.5	0206	OAZ7M RPP Noticias, Cusco, "RPP" snabbt (1430.0029) TN
1430	7.5	0122	OAZ7M RPP Noticias, Cusco (1430,003) JE
1430	10.5	0300	OCU2U R Visión-La Voz de Salvación, Jaén, (1430.019) CRA
1430	25.4	0203	CW25 R Durazno, Durazno med riktigt skaplig signal och flera id. Sim
1430	25.4	0219	CW25 R Durazno, Durazno förbryllade med program (religiöst) och vad som lät som ett "obegripligt id" vid 0205. FD konstaterade dock att det var vårens frekvensdominant och till sist hittade då jag ett "riktigt" id också. JE
1440	1.5	0243	OAM7L R Solar, Espinar, drev ett par Hz uppåt. (1440.0176) TN
1440	1.5	0247	OAX4K R Imperial 2, Lima, svagast av peruanerna (1440.0095) TN
1440	26.4	0205	OAX6R R Santa Monica Arequipa var inte den jag tänkte på i första hand här (1439,973?) JE
1440	26.4	0216	OAX6R R Santa Monica, Arequipa. (1439,971). FD



1440	5.5	0139	CX144 R Rivera, Rivera med id i röran. (1439,997). Sim
1470	24.4	2301	ZYJ616 R Rural de Parelhas Parelhas RN efter "A Voz do Brasil" Tillbaka på sin "gamla" split /1470,010) JE
1470	7.5	0310	OAU4B R MegaMix, Lima, CRA

1470	26.4	0210	OAU6E R Victoria, Arequipa. (1469,950). FD
1470	7.5	0130	OAU6E R Victoria, Arequipa – peruanerna här hade svårt bestämma vem som skulle ha övertaget, men Victoria vann knappt (1469,953) JE
1480	29.4	2310	CP.. R Bendita Trinidad, Cochabamba. "Radio Bendita Trinidad Cochabamba" Ej // 1540 och sänder mycket längre än 1540. (1479,993). FD
1480	2.5	0000	CP.. R Bendita Trinidad, Cochabamba, ej // med 1540. (1479.9936) TN
1480	2.5	0025	CP.. R Bendita Trinidad, Cochabamba, Cochabamb, (1479.994) CRA
1480	2.5	0030	CP.. R Pan de Vida, El Alto, svag, inget ID (1480.0970) TN
1480	7.5	0120	CP.. R Pan de Vida, El Alto kom igenom svagt (1480,096) JE



1480	29.4	2306	CC148 R La Amistad, Tomé. "Recuerdos en La Amistad" där det blev Elvis Presley "Hound Dog". (1479,956). FD
1480	24.4	0202	ZP20 R América Villeta den första som kom fram med ok signal den här natten. JE
1480	26.4	0159	OAZ7G R Espinar Yauri Espinar svag men fint ändå eftersom den var ensam. JE
1490	26.4	0221	OCU7Y Cadena Sur del Peru, Cusco med IPDA Lima program. (1490,068). FD
1500	28.4	0201	CP.. R Tawantinsuyo, Laja bräcklig signal men kom upp vid id. Santa Rosa spltttrade styggt (1500,031) JE
1500	29.4	2318	CP.. R Tawantinsuyo, Laja. "Red Tawantinsuyo". (1500,030). FD
1500	2.5	0100	CP.. R Tawantinsuyo, Laja, ID. (1500.0314) TN
1500	30.4	0340	OBX4I R Santa Rosa, Lima, (1499.690) CRA
1510	25.4	0200	LRI253 R Belgrano Suradi med ett "försiktigt" id (1509,985) JE
1510	29.4	2315	CP.. R Wiñay Jatha, El Alto. Driver lite under tiden den hörs (och syns). FD
1510	1.5	0246	CP.. R Wiñay Jatha, El Alto, "Escuchando R Wiñay Jatha - La voz de Mujer Aymara" (1509.9964) TN
1510	4.5	0310	HC0034 R Monumental, Quito, (1510.004) CRA
1510	9.5	0022	OCX4J R Tarma, Tarma-Cerro Penitencia, (1509.994) CRA
1520	29.4	2307	CP.. R LV del Atalaya, El Alto. (1520,004). FD
1520	2.5	0040	CP.. R LV del Atalaya, El Alto, (1520.005) CRA
1520	7.5	0114	CP.. R LV del Atalaya, El Alto fadade upp (1520,006) JE
1530	25.4	0232	CB153 R Nexo, Quillota passade på att komma fram med tangomusik och id när Rumänien hade en svacka och var svaga. (1530.028). Sim
1540	25.4	0232	LT35 R Mon, Pergamino. Inget ID, men Travelling Wilburys och Bee Gees // Radiocut.fm. FD
1540	27.4	0230	LT35 R Mon, Pergamino spelade popmusik bl a Bananarama och klämde i med stort id med prefix denna tid. (1540.997). Sim



1540	29.4	2301	ZYK514 Cultura de Leme, Leme, ganska svag, verkade köra nåt religiöst px. (1539.9923) TN
1540	2.5	0009	CP.. R Bendita Trinidad, El Alto, sign off 0009. (1539.9924) TN
1550	25.4	0203	LT23 R San Genaro, San Genaro Norte gick ganska starkt med id och fin musik men tyvärr också störd av en annan station (1549,991) JE
1550	25.4	0213	LT23 R San Genaro, San Genaro Norte framme igen med fint id. (1549.992). Sim
1550	26.4	0230	OAM5M R Visión, Pisco med lokala program. (1549,820). FD
1550	26.4	0158	OAM7D R Checca, Checca gick bra stundtals men fading, förmodligen Caranavi som störde. (1550,010) JE
1560	26.4	0159	CP.. R Luz del Mundo La Paz ovanligt fint och ostört. JE

1560	30.4	0207	CB156 R Manantial, Talagante nämnde Talagante ett flertal gånger och hördes ett Manatial id i musiken (1559.854). Sim
1560	27.4	0230	OAZ7N R María, Cusco. (1559.996). FD
1570	30.4	0212	CC157 R Cristo Llama al Pecador, Rancagua fick igenom ett tydligt id och sedan lite musik men tyvärr ganska störd av förmodligen Carraviz. (1570.039). Sim
1570	24.4	2353	OCU7L R Vilcanota Sicuani var det och inte vanligare Carraviz. JE
1590	4.5	0320	HJIP BBN R, Envigado, (1589.998) CRA
1600	27.4	0233	CV160 R Continental, Pando/Joaquín Suárez fick fram ett svagt id. (1599.969). Sim
1600	24.4	2355	OBM7A Antena 5, Wanchaq – låter som en ”vanlig” station både till ”ljud”, tal och musik och inte som en peruan. JE

Oid/Tent Mexiko, Centralamerika, Västindien och Sydamerika

1590	7.6	0117	Tent CP.. R Kollasuyo Marka Tiawanacu svagt religiöst, troligen på Aymara (1590,084) JE
------	-----	------	---

Från e-posten

Jan Edh 8.5.2025:

Nätterna blir korta nu och snart slutlyssnat för säsongen. Det är ljust redan före 02 UTC och soluppgången dryga halvtimmen senare.

24/4 trodde jag att jag missat inspelningen på, men när jag skulle radera filer hittade jag den felsorterad. Men den hade gott kunnat få vara borta – det var oerhört magert med stationer. Några från Brasilien + Monte Carlo vid 00, sedan en del La Plata-stationer om än alltför svagt vid 02-0230 och då det också gick svagt från Colombia på t ex 1580, 1590.

25/4 och några svaga signaler från Brasiliens under nattens första timmar. En liten öppning mot Peru, trots att jag använde 255 grader, strax före 00. Sedan drog det vidare söderut och då med en topp vid 02-0230 med Uruguay och några Argentina. Väldigt dåligt på bandets lägre del.

26/4 såg länge ut att bli riktigt dåligt med några svaga från Brasilien. Vid 02 och med en peak några minuter efter TOH gick dock en hel del andinska stationer på höga frekvenser, trots att 255-gradaren inte är det bästa alternativet då. Redan 02.30 var det mesta borta, kvar några få colombianer.

27/4 ingen inspelning.

28/4 var det helt annorlunda på bandet, men för den skull inte bättre. Vid 00-00.30 fans det några peruaner som t ex 1549,819 1469,983 men också Puerto Rico 1580, Colombia och Venezuela, t o m CBI på 1140, lite senare också WDEA 1370. Men inget särskilt bra. Ganska mycket signaler till 02.30 men också väldigt mycket splatter och även en del åkspråk. Detta sedan jag bytt till 285 grader.

29/4 några peruaner på höga frekvenser strax före midnatt, då också Harbour Light kom på 1400. Efter 02 nästan bara NA, även om de flesta var för svagas tills en halvtimme efter soluppgång.

30/4-2/5 ingen inspelat.

3/5 var jag igång med inspelning igen. Jättestörning och 285-gradersantenn var dock ingen bra kombination och det fanns absolut ingenting att lyssna på.

4/5 och fortsatt miserabelt. Harbour Light 1400 vid 00, i övrigt enstaka bärvågor med svagt mummel som pekade mot Brasilien eller La Plata.

5/5 och för tredje dagen i rad inte en notering för loggen!

6/5 ingen inspelning.

7/5 efter 0115 en kortare öppning mot Bolivia och Peru på högre frekvenser. I övrigt knappt något alls.

Jan Oscarsson 9.5.2025:

QTH:et i Petiknäs har besökts både i samband med Påsk- och sedan Valborgs-helgen. Ingen trålning av AM-bandet gjord men det hela verkar fungera i alla fall. Nästa gång så kommer jag kanske med en liten logg. Ibland kan Afrika höras till exempel. Hälsningar från Umeå. Jan

/Du är välkommen med logg till den 7 juli! -tl/

Jorma Mäntylä 10.5.2025:

Blåsipporna blomstrar här. /Tack för fint Japan-material Jorma! -tl/

Fredrik Dourén 11.5.2025:

Hej och tack för konventet, alltid trevligt att träffas. Väldigt dåligt med signaler de senaste veckorna (igen). Enda fördelen är att det är snabbmanglat. Den 26'e gav iaf en fin Arequipa topp och den 30'e Bolivia. Men de intressantaste stationerna är ännu inte lösta. 1320 Peru och 1490 Bolivia.

Thomas Nilsson 11.5.2025:

Visade på konventet ett enkelt sätt att använda Jaguars LOGBOX för att därifrån hämta loggen till MV-Eko. Den enkla varianten med #TABS baseras på Hermod Pedersens önskemål till Ilpo om ett så enkelt sätt som möjligt att utnyttja LOGBOX. Ilpo skapade då en parameter för detta ändamål, #TABS. Den enda nackdelen är att man kan inte direkt sortera på världsdelar.

Jag använder själv ett lite mer omfattande loggsystem, också baserat på LOGBOX, där man kan sortera på världsdel och i princip få MV-Eko loggen i stort sett färdig. Båda varianterna finns beskrivna i detta nummer. Länkar till engelska versioner finns på sista raden.

Efter den 2/5 har kondsens verkligen inte visat sig från sin bästa sida.

Rolf Rönnberg 11.5.2025:

Det har nästan varit helt dött senaste tiden, jag har därför lyssnat igenom OID från tidigare inspelningar, från tiden 7-8 mars.

Göte kommenterade min inspelning från KBMO:

”Jag tycker att KBMO 1290 var den finaste loggningen från NA den gångna säsongen. Grattis”

Nu i helgen har vi flyttat ut till vårt sommarställe så nu har vi DX-semester.

/För QSL-kopia av KBMO, se MVE nr 65-18. TN har fixat en mp3-inspelning som finns här:

<https://www.dxinfo.se/ARC/KBMO-1290-250307-0430.mp3> Fin inspelning Rolf!

Så här skriver Jim Solatie i SkySkipDX:

KBMO Benson MN-1290 kHz

”With just 330 watts daytime and 24 watts nighttime, KBMO has been a too difficult catch here in Finland. Luckily, a short period of technical issues this winter meant their stronger daytime power was accidentally left on at night - and for a brief moment, the impossible became possible!

At least five lucky DXers across the Nordics managed to catch their signal, even though KBMO’s daytime pattern seems to beam the signal in completely the opposite direction from us.

Their Adult Contemporary/Nostalgia music selection is really nice, and it would be fantastic if they had an online stream someday. Until then, we’ll keep our ears open and hope for more chances to hear KBMO on 1290 kHz from across the Atlantic.”

Christoph Ratzer 12.5.2025:

Some logs from Salzburg for the last issue of the season. In the last few days, signals from Peru and Bolivia could be heard after midnight UT, but the signal strength was very weak and there were often few signals. There was a nice opening to Bolivia, resulting in a confirmation from Radio Bendita Trinidad Cochabamba on 1480 kHz, which I was very pleased about. There were also signals from Thailand, such as Phon Neung Ror. Or. on 1350 kHz from Bangkok at 22 UT in Salzburg, an unexpected reception in May. In the coming weeks I will perhaps try to get some more answers for my rare Australian receptions in February so that I can write a few lines for the first issue of Eko in July. And in order to be close to nature, I’m going to build an AziLoop antenna at my station, which is a challenge for a non-craftsman to keep it stable in the wind and weather in winter. But you have to have everything optimised in time for the coming season. I wish all ARC members a good time until the next issue. /Good luck with the work! We wish you too a nice spring and summer -tl/



Rymdväder

2025 april-maj	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Solarflux	154	149	148	152	152	152	159	159	156	154	149	136	134	126
A-index	4	6	12	28	39	26	25	29	35	8	12	15	12	16
Solfläck.	134	105	77	59	38	77	92	108	90	84	84	77	70	77

Störningar under perioden

Geoalert: 1/5 03-24: K4,4,4,4,3,5,5. 2/5 00-24z: K5,5,4,4,5,5,4,5. 3/5 00-12z: 5,4,4,5. 4/5 06-09z: K5.
5/5 03-24z: 5,4,4,4,5,4,4. 11/5 18-24z K5,4.

Proton: Röd kurva 3-9/5: Dagligen ”orolig” men bara mycket låga värden < ”1”.
(Sigvard Andersson)

Ny säsong – ny medlemsavgift

Om du vill betala medlemsavgiften för nästa säsong redan nu, här är alla uppgifter:
Medlemsavgiften för den nya säsongen är **SEK 250** för **alla** medlemmar.

Betalningsalternativ:

* **Bankkonto:** Göte Lindström har ett bankkonto för klubbens in och utbetalningar hos Skandiabanken med kontonummer 91598550650. Vid betalning ange din signatur så att vi vet från vem betalningen kommer.

* **Utlandsbetalningar:** SE54 9150 0000 0915 9855 0650 BIC: SKIASESS.

* **PayPal:** Betalningsmottagare gote.lindstromdx@gmail.com Vid betalning via PayPal, lägg till SEK 15.

New season – new membership fee

If you want to pay the membership fee for next season already now, here are all the details:
The membership fee for the new season is **SEK 250** for all members.

Payment options:

* **Bank account:** Göte Lindström, the treasurer, has a bank account for the club's deposits and withdrawals at Skandiabanken with account number 91598550650. When paying make sure your signature is included.

* **International payments:** SE54 9150 0000 0915 9855 0650 BIC: SKIASESS.

* **PayPal:** Payment recipient gote.lindstromdx@gmail.com When paying via PayPal, add SEK 15.

Oppdatering om FBK og kringkastingstasjonene på Frudalsmyren

Från SM kommer en omfattande uppdatering av läget för radioverksamheten på Askøy. Är du intresserad av att ta del av materialet, hör av dig till TL så får du en kopia.

Asfalttelegrafen – protest mot en engelsk pirat på 1494 kHz

Problemet med störningar från en pirat på 1494 kHz kvarstår. Problemet nu är att piraten nu tycks ha flyttat från Irland till England. Torleif har därför gjort en anmälan till aktuell myndighet i England om att få hjälp med att stoppa dessa sändningar. (Torleif Roos)

Regeringen ökar stödet till Radio Free Europe: ”Svenskt säkerhetsintresse”

Under torsdagens regeringssammanträde fattades beslut om att Sverige ska ge 20 miljoner kronor i stöd till radiostationen Radio Free Europe, som framförallt är aktiva i östra Europa.

- Det här en del av en bredare satsning vi gör på fri och oberoende media i vårt närområde, säger biståndsminister Benjamin Dousa (M).

Kanalens framtid har varit oviss sedan USA dragit tillbaka stödet. Benjamin Dousa beskriver det som ett svenskt säkerhetsintresse att slå vakt om att kanelen kan fortsätta sina sändningar.

- Vi ser att Ryssland handgripligen försöker påverka politiken i östra Europa, säger Dousa.

(DN 8.5.2025)

Chuck Hutton – RIP

I am profoundly saddened to report the death of friend and longtime IRCA/NRC member Chuck Hutton. He passed away last night from what I'm told was congestive heart failure brought on by kidney failure. He had been suffering from several other health problems in recent years, including diabetes, macular degeneration, and respiratory issues.

A telecommunications engineer, he had a BS in Physics from Georgia state University and a MS in Telecommunications from Southern Methodist University. Original from Chicago, he lived in Atlanta in the 1970s, and later lived and worked in Spain and Belgium. Chuck moved to Seattle in the mid 90's, and worked for AT&T and Boeing, before retiring a few years ago.

Chuck liked to build and experiment with antennas. He was also an avid DXpeditioner who eagerly sought out Asian and down under DX. I'd been more DXpeditions with him than anyone else. They included many legendary places up and down on the Pacific coast, including Masset, BC; Ocean Shores, Kalaloch, and Grayland WA; and Rockworks and Yachats OR, just to name a few of the better known places.

Chuck was an entertaining and likeable person, and a source of great conversations. I'm definitely going to miss his offbeat sense of humor, as well as his knowledge of medium wave propagation and antennas.

Rest in Peace, Chuck.

(Bruce Portzer, IRCA 10.5.2025)

BOS: Läste just om Chuck. Han hälsade även på oss i Parkalompolo och deltog i PAX82 hösten 2009. Han visade inget intresse för "domestic DX", som han kallade Nordamerika, utan dammsög efter signaler från Asien. Charles hade åsikter om våra, enligt honom, inte helt optimala antenner och var inte imponerad av vårt surströmmingskalas!



Är inte detta en underbar bild, så säg! Bilden kommer från KBMO Benson MN-1290 kHz, en aktuell station på flera sätt i detta nummer.

Thomas Nilsson, Mardalsvägen 372, SE-262 93 ÄNGELHOLM
e-mail: thomas.nilsson@dxinfo.se

BOS – Bo Olofsson

WORL Orlando FL 950 email v/s: Pete Paquette, PD
WTEM Washington DC 980 email v/s: Chris Kinnard, Dir of Ops
KDUS Tempe AZ 1060 email v/s: Dave Atkins, Market CE
WRLZ St Cloud FL 1160 email v/s: JR DeOliveira, Dir of Business Development
WEWC Callahan FL 1160 email v/s: Julian Miguel, VP of Sales
WJIM Lansing MI 1240 email v/s: Aaron McEachern, Market Eng Mgr (FM-DX:are)
WGMN Roanoke VA 1240 email v/s: Franklin Swann, COO
WVOS Liberty NY 1240 email v/s: Dawn Ciorciari, GM
WBRM Marion NC 1250 email v/s: Andrea Nunn
KDUZ Hutchinson MN 1260 email v/s: Mark Wodarczyk, Nx Dir
KCNI Broken Bow NE 1280 email v/s: David Birnie, Owner/GM
KTCK Dallas TX 1310 email v/s: Duane Sedge, Asst CE
WDMJ Marquette MI 1320 email v/s: Justin Poquette / Hunter Mahood / Coral Coral
WJNX Fort Pierce FL 1330 email v/s: Brian Johnson, COO
WEBY Milton FL 1330 email v/s: Jeff Kofsky, Eng
WRNY Rome NY 1350 email v/s: Marissa Greenlar, Chief Content Officer
KVOE Emporia KS 1400 email v/s: Joe Eck, CE
KGRN Grinnell IA 1410 email v/s: Ron McCarthy, GM
WDJS Mount Olive NC 1430 email v/s: Ken Santarelli, rösten på hört ID.
WMVB Millville NJ 1440 email v/s: Efrain Muñiz, GM
WGVN Greenville SC 1440 email v/s: John Hewett, Dir of Eng
KQDI Great Falls MT 1450 email v/s: Jimmy Wyze, PD
WBGZ Alton IL 1570 email v/s: Sherie Gottlob, Credit Manager

Ken Santarelli (Tidigare på WDJS och rösten på ID.) skapar ID åt många kristna radiostationer. Han skickade med en kopia av ett mycket proffsigt legal ID som han hade gjort åt KKNE 940! Inga Hawaii-cx i vintras så jag kunde inte rapportera till Ken hur hans röst gjorde sig.

Från Wikipedia:

On November 27, 2023, **KKNE** and **KPRP** returned to the airwaves as Urban Gospel The Vine Connection, programmed by Mae Rodgers, who had previously offered this format and branding on WTOW, WSTK, WEGG, and KCTO. Mae Rodgers is an AME Zion pastor from North Carolina who is a Gospel Radio veteran. **Dr. Kenneth K. Santarelli** is also involved in **programming, operations, and engineering**. Dr. Santarelli is a Biblical Studies professor at Faith Bible College in Independence, Missouri and minister with The Church of Jesus Christ (Bickertonite), who previously owned WEGG and was involved in programming and technical roles at WSTK, **KCXL**, KOFO, **KCTO**, and **WDJS**. This marks the first time that the Urban Gospel has existed on radio in the state of Hawaii. Jag har QSL från de i fetstil.

JOB – Jan Oscarsson

Antena 1, Portalegre 1287 epost PDF-QSL v/s Paula Carvalho, Engenharia, Sistemas e Tecnologia
KPOF Denver CO 910 epost v/s Matt Stockman, Brand Director
WBBW Youngstown OH 1240 via Messenger
WNGO Mayfield KY 1320 epost v/s Bobby Cook, Operations Manager
WHBN Harrodsburg KY 1420 epost v/s Robert Wagner, General Manager
WELY Ely MN 1450 epost v/s Kory Hartman, VP Broadcast Operations
HJIP BBN R, Envigado 1590 epost Juan Pablo Ríos, Oficina Administrativa

LSD – Lars Skoglund

Radio Signal, Sitkunai 666 e-QSL

Radio Malta, Bizbizja 999 brev, nyckelband. V/s Frans Lia, Chief Officer, Transmission & Programming

Radio City via AM Italia, Villa Estense (PD) 1323 pdf-brev, stationsinfo, foton

Funklust - Joe Mittelwelle, Erlangen 1485 kort, trevligt brev. V/s Julian Pop, Senior Engineer

Radio Lenta, Sitkunai 1557 e-QSL

JE – Jan Edh

MCB Radio Alphen aan den Rijn 846 Email V/s Otto de Ruig Jr Technical engineer

KBC Radio Guissen 891 Email, V/s Eric van Willigen

Chichester Hospital Radio Chichester 1431 Email, ingen V/s

Akashvani Bhawanipatna 1206 QSL-kprtt, oläslig V/s-signatur

4QD ABC Capricornia Emerald 1548 Email V/s Jessica Clifford, Editor, och Graham Himmelhoch-Mutton

WWRL New York NY 1600 Email V/s Josh Hadden VP Engineering and IT

LU9 Radio Mar del Plata Mar del Plata 670 Via Facebook Ingen V/s

Radio Tawantinsuyo Teraco 1450 Via Facebook, ingen V/s

HJA76 Frecuencia U Medellin 940 Via Facebook, ingen V/s

HJMT RCN San Gil 1220 Via Facebook V/s Mario Rodriguez Cespedes, Periodista

HJRB La Jefa Tunja 1300 Via Facebook, ingen V/s

OCU7L Radio Vilcanota Sicuani 1570 Email V/s Ricardo Perez Quispe

RA – Lisette Åkesson

RNE 1 Radio Nacional, Roquetas del Mar Almería – 639 mail med PDF

KBC Radio, Huissen – 891 mail v/s Eric van Willegen

RNE 5 TN Baracrot, Alicante – 936 mail med PDF

RNE 5 San Cristóbal, Valladolid – 936 mail med PDF

Polderpop Radio, Veldhoven – 1134 mail v/s Henk Kruize

RNE 5 T N Campanillas, Málaga – 1152 ail med PDF

Radio Favoriet, Brabant – 1224 mail med bilder v/s Gerben & Rachel

5AN ABC Adelaide, South Australia – 891 mail v/s Graham Himmelhoch – Mutton

Vision Christian Radio, Kalgoorlie, Western Australia – 1431 mailsvar via formulär v/s Derek

SEN Spirit Southwest, Metricup, Western Australia – 1494 mail med bilder v/s Michael Loughnan (Tnx GJ!)

4QD ABC Capricornia, Emnerald Queensland – 1548 mail v/s Graham Himmelhoch - Mutton

6MX Gold MX, Albany, Western Australia – 1611 svar via FB

HIDD648 Radio VEN, Santo Domingo – 1200 mail v/s Ezequiel Molina Junior

HIDD296 Radio Visión Cristiana, Santo Domingo – 1330 mail v/s Franklin Mercedes

WSTA Charlotte Amalie, USVI – 1340 mail v/s Donna Murphy (Tnx FD!)

WPPC Radio Felicidad Peñuelas PR – 1570 mail v/s Rvdo. Luís A. Fuentes

WBQN La Poderosa WAPA Radio, Aguadilla – 1580 mail v/s Ing. Wilfredo G. Blanco, Gerente General

OAX4C Onda Cero Radio, Lima – 1160 svar via FB

YVRM BBN Radio, Caracas – 1260 mail

CP Radio Luz del Mundo, El Alto de La Paz – 1560 mail v/s Raymundo Ramos

RR – Rolf Rönnberg

Hittills har jag en svarsprocent på 68%. QSL hörda på Kiwi Hallandsåsen, Kiwi Parka, 500m hemma.

KRAI Craig CO 550 e-brev Monica Chavez

WROW Albany NY 590 e-brev Chuck Benfer

KCMO Kansas City MO 710 e-brev Bill Ryan

WSUI Iowa City IA 910 e-brev Keaton Scovel

KIXZ Amarillo TX 940 e-brev Michael Rivera

WNYM Hackensack NJ 970 e-brev Andrew Gladding

WTSO Madison WI 1070 e-brev Jeff Tyler

KNWC Sioux Falls SD 1270 e-brev Heeren Clayton

WFEA Manchester NH 1370 e-brev I.Lange

KQDJ Jamestown ND 1400 e-brev Lynn Lambrecht

WING Dayton OH 1410 trevligt e-brev Paul Lyons

WLKF Lakeland FL 1430 e-brev Bob Walker

WVEI Worchester MA 1440 e-brev Don Albanese

WTKT Harrisburg PA 1460 e-brev Brit Goldstein

JM – Jorma Mäntylä

MCB R Alphen aan den Rijn 846 epost Otto de Ruig Jr

Nemzetiségi Rádió Győr 1350 epost Iván Kovács

BED24 BCC Tainan 891 epost Huei Jen Hung

JOCE R Kansai Toyoka 1395 svarade igen Masaaki Tsuji

JOAD NHK2 Okinawa via Miyakojima 1602 kort från Naha. 100W stn nära Taiwan. JO-QSL nr 118.

2RN ABC Wollongong 1431 epost Graham Himmelhoch-Mutton

WSDR Sterling IL 1240 fb

WJMK Bridgeport MI 1250 epost Phil

WLAK Amery WI 1260 epost Kory Hartman

KXQZ Wendell ID 1340 epost 5 år Thomas Lowther

KRDZ Wray CO 1440 epost Wayne Johnson

WVEI Worcester MA 1440 epost Don Albanese

WBGX Harvey IL 1570 fb DJ Preacher

CHHA Toronto ON 1610 fb och pdf Daniela Leon

WMDD Fajardo PR 1480 epost Joel Maldonado

OAZ7M RPP Cusco 1430 överraskande fb

HJZF R Condor 1540 epost Claudia Agudelo

BIH – Bernt Ivan Holmberg

R Renascenca -1251 långt pb

Posto Emissor do Funchal, Maderia -1530 email. LAND 200!

SEN Metricup WA-1494 email v/s Michael Loughnan

CFFB Iqualit NU-1230 email v/s Brian Willoughby

OBU2A R Tropicalisima, Trujillo -1540 Fb

R HGV, Santa Cruz de Succhubamba -1250 whatsapp svar

HJQT Uniminuto R Cundinamarca -1580 email

FD – Fredrik Dourén

6EN SEN Spirit Southwest 1494 epost, foton V/s Michael Loughnan, R Engineer Manager. TNX GL

GL – Göte Lindström

Bara ett QSL till Ekot, men det var ett QSL som glädde mig väldigt mycket. Hördes på Hallandsåsen den 8 mars.

6EL SEN Spirit Southwest 1494 e-post, foton v/s Michael Loughnan, Radio Engineering Manager



Snygg dekal från Radio Tropöicalísima. Tnx BIH

Hans Östnell, Kolnesvegen 133, NO-4055 SOLA, Norway
e-mail: barentsdx@gmail.com

Denmark

The end of MW broadcasting from Denmark.

Radio208 will be closed down in the course of May 2025 – so **1440 kHz** (currently 300 Watts; previously 650 Watts) will go silent. After having been on the air since December 17th 2019, **1422** in Central Copenhagen has already been switched off some weeks ago. It never worked as anticipated. And World Music Radio (**WMR**) stopped broadcasting on **927 kHz** some six months ago; and will not return. **WMR** will however continue on shortwave and through internet streaming. There are several reasons for closing **Radio208**. First – it is very expensive to run two radio stations. For the past few years I have paid some 530 euro monthly for music royalties. Second – some “anti-broadcast DXers” (no MW stations in my backyard please!) have been opposing the use of **1440** from Copenhagen. Third: it would be very difficult to get a new experimental license for MW from the Danish authorities as of July 1st 2025 (obtaining a permanent license is not possible). And fourth: I want to concentrate on **WMR**, as well as a new local, non-commercial FM-station (which actually will generate a bit of income from government funding – instead of **Radio208** generating a lot of expenses).
(Stig Hartvig Nielsen to Ydun's MW-Info 29.04.2025)



Grenada

The Harbour Light is back!

I was very pleased to hear the **Harbour Light** back on 1400 this morning, with an ID “This is the Harbour Light of the Windwards broadcasting from Carriacou. The time is now 11.02” It had quite a strong signal about ten minutes later. I’ve been watching for their return since they lost their tower in Hurricane Beryl on 1st July 2024. I’ve seen no evidence of even a carrier until today, but they are back a few Hertz above **CBC**, just where they used to be. It’s a very commendable achievement that they should return to the air after such a significant setback. Well done, **Harbour Light**!
(Andrew Brade to MWCircle iog 27.04.2025)

For the latest information, please see Central America News Desk!

Guam

630 KICH Agaña granted STA extension, U1 10kw day& night with 390 foot drop wire on **KSDA** (SW) tower at 13-20-26.0, 144-39-04.0 E. Went silent (again) on 23 April for tower rebuilding.
(NRC via New Zealand DX-Times, May 2025)

Hawaii

900 KMVI Kahului now uses slogan: “ESPN Maui 900 AM and 102.5 FM”. (IRCA)
1540 KREA Honolulu has been silent since 1 March 2024 due to loss of their transmitter site. (NRC)
1570 KUAU Haiku had its licence cancelled by the FCC on 26 March 2025. KUAU was a radio station with 15kw fulltime, owned by First Assembly King's Cathedral and Chapels. It aired a Religious Talk radio format.
(Mike Sanburn, IRCA via New Zealand DX-Times, May 2025)

Iran

For the second day running (it's now 06:15UT Thursday 24 April 2025) **IRIB/VIRI Arabic Service** was noted absent on 1224 kHz mediumwave, which formerly gave a powerful signal on the Qatar remote webSDR. The service was observed on 612 kHz via a remote webSDR in Baghdad and on an online stream at this time, and from around 07:00UT also audible with a moderately strong (via Qatar) and clear signal on its scheduled 15240 kHz shortwave frequency.

(David Kernick to MWlist iog 24.04.2025)

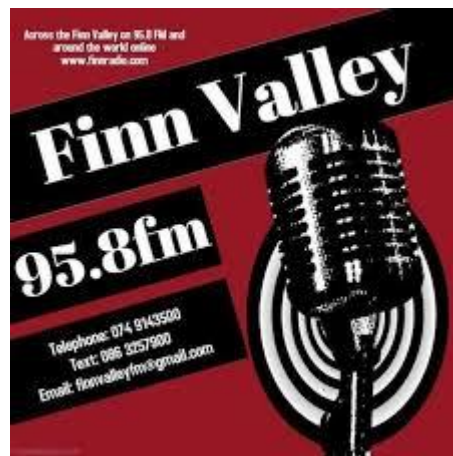
Ireland

I haven't heard this for quite some time but last night there was a better than usual signal from Finn Valley FM on 1206 kHz. (23:50 UTC 1/5/25) It is low power and I'm not sure if anyone has heard it except on the BDMR. I cannot be sure whether it has been off air or whether last night was unusually favorable propagation. (DX reception by comparison felt suppressed at this time). Out of curiosity it is interesting to note that Flairmax/Shazam cannot cope with the local Irish Country songs being played.

(Steve Whitt to MWCircle iog 02.05.2025)

As far as I am aware had been off for a while due to transmitter repairs. As you say, VERY low power.

(Ian Biggar to MWCircle iog 02.05.2025)



Italy

As reported by Italian radio listener Martio Artusi, **Radio Marina**, a mediumwave station that already broadcast on 1071 kHz for a few weeks in 2011, has come back to life. On 29 March last, the Italian station returned to the radio scene on 1107 kHz, initially on a trial basis, transmitting a continuous loop of music and IDs from time to time. It now transmits from Vigonovo between Padua and Venice (Veneto). Little else is known about it, although its e-address is: radiomarina-am@libero.it

(Jorge to iberiaDX iog via Ydun's MW-Info 19.04.2025)

Laos

567 Lao National Radio, 0347+ UT, May 8 (Thursday), via Kiwi SDR remote at So. Phisal, Thailand.

Surprised to hear that LNR still broadcasts a VOA program; "Teaching Tips," in English and Laotian, about gender and equality in the classroom; with a vocabulary segment; pop song (Justin Timberlake – "Can't Stop The Feeling"). My ten minute remote audio, with ID at 07:03 on the audio clip ("America, VOA, Washington, DC"). <https://app.box.com/s/xqewt4xqwylgsny50w114vyzkhn30p7r>

(Ron Howard to WOR iog 08.05.2025)

Morocco

The Azilal 207 kHz long-wave transmitter seems to have been definitively withdrawn from service, but the **SNRT** has just inherited the **Medi 1** company, which still operates the 171 kHz long-wave transmitter at **Sélouane**, near **Nador**. A prime location, on the Algerian border, along the Mediterranean. Although broadcasting at reduced power, it is equipped with 4 S7HP 400 kW units manufactured by Thomson.

(Radio Magazine via Glenn Hauser's WOR io Group, via New Zealand DX-Times, May 2025)

New Zealand

On 12 May 2025 **RNZ** will be retiring its 75 year old transmission mast at the **Kairanga** site west of Palmerston North. This provides AM radio transmissions for the **Manawatū-Whanganui** region on 1449 (**RNZ National**), 927 (**NewsTalkZB**) and 1089 (**Gold Sport**). Listeners to 1449 are being advised to retune to either 101.0 FM or 567 AM to continue to listen to **RNZ National**. **RNZ** states that "the Kairanga mast has reached the end of its useful life and requires either removal or remediation. It is not safe to allow the aging mast to stay up indefinitely. Replacing the mast would be an expensive exercise to allow a frequency to continue that is no longer needed. **RNZ** is publicly funded and we do not consider that this would be a good use of public money. Once the mast is removed **RNZ** will be looking to sell the land. The first hint of the **Kairanga** closure came on 9 April when David Kaio heard **NewsTalk ZB** carrying a Mike Hosking voiced message encouraging listeners to retune from 927 immediately to 100.2.

David said that 927 switched to a loop ‘retune’ message on 17 April, as did **Gold Sport 1089**, telling its listeners to retune to 88.0 FM, a low powered frequency, which Adam Claydon says fades in and out as he drives around the city, plus suffering interference from a classical music station on **88.1**. [I used to hear that station ‘The Gramophone Room’ when visiting Palmy maybe 20 years ago! BC] The ‘retune to FM’ loop messages on 927 and 1089 are still being aired as at 30 April. **RNZ National’s** transmissions on 1116 AM from **RNZ’s Stoke** site near **Nelson** ceased on 31 March, while **NewsTalk ZB 1341** carried a loop “retune” message until 3 April when that frequency briefly went silent. On 4 April, **Gold Sport** began transmitting on 1341 from **Rhema Media’s** mast at **Wakapuaka Sandflats**, to the north of Nelson, in parallel to 549 from **Stoke**. The latter continued on air until 5 April when a “retune” message replaced the 549 network feed. Transmission on 549 finally ceased at 0120 UTC on 28 April, so dismantling of the **Stoke** mast can now proceed.



On Sunday morning 13 April, **Village Radio Tauranga (1368 AM)** fired up their venerable (89 years old) “High Fidelity” Collins 1 kw transmitter. The unit was one of 4 identical units that were purchased by the NZ Government for the newly formed Commercial Broadcasting Service, in 1936. It originally broadcast programmes from **1ZB Auckland**, and was later moved to the **Bay of Plenty** transmission complex at **Paengaroa**, near **Te Puke**, where it had been a “standby” emergency transmitter. It was subsequently donated to **Tauranga’s Historic Village** by the **NZ Broadcasting Service**. From research and correspondence with the Collins Collectors Society in the USA, it is believed that the transmitter, known as the Model 20C, may be the last one of its type still In perfect working condition, in the world!

George Stewart of **Village Radio** subsequently gave the following additional details of the transmission: “We had a few anxious moments the day before.... while testing it to make sure the old girl would still perform....couldn't get the last relay to lock in.....some gentle probing of the overload relay contacts must have done the trick.....The Collins runs with 2,300 volts on the final amplifier valves, but we could get more out of the high voltage transformer but as the components are getting on (now 87 years since it was constructed), it is more prudent to run a bit lower. The design team at Collins certainly chose quality components”.

(Via Bryan Clark, New Zealand DX-Times, May 2025)

Papua New Guinea/Bougainville

The **National Broadcasting Corporation’s** provincial station for the **autonomous region of Bougainville** is looking into ways of improving NBC radio signals throughout the region:

Mediumwave: Technical teams have identified a possible site for a **medium wave transmitter** which should improve the clarity of **NBC** radio signals, helping the current FM signals. This site is to accommodate a 10kw Nautel medium-wave transmitter, which has already been ordered.

Shortwave: **NBC** engineers are also going to **Hutjena Buka** to observe the possible resumption of shortwave transmission. They plan to use the shortwave transmitter that is currently inactive. It would only need a few parts to be fully operational. These parts have already been purchased and are now awaiting installation. The transmitter would be a 10 kW NEC HFB-7840 manufactured in the early 90s. Since the early 2020s, a major programme of public investment has been unleashed to renovate **NBC’s** headquarters and regional stations. Combining the FM network with shortwave and medium-wave transmitters will bring **NBC** radio signals to communities nationwide and internationally.

(Radio Magazine FB group via Ydun's MW-Info 03.05.2025)

According to the Post-Courier newspaper on 11 March, the **National Broadcasting Corporation** in **Bougainville** has commissioned major infrastructure upgrades at its local regional station in **Buka**. NBC is commissioning a 50-meter transmission tower including a 2 kilowatt FM transmitter, a 60 kilowatt generator and a four door Toyota Landcruiser. The **NBC** is seeking to expand its coverage into all regions of **Bougainville**. According to the story, **NBC Bougainville** is now able to cover the entire **island of Buka** and surrounding islands and most parts of **North Bougainville** on the east coast right down to the land border with **Central Bougainville** at **Tinputz**. Further improvements are planned to extend service to **South Bougainville** with the building of a mediumwave transmitter.
(Via ADXN 4/25, New Zealand DX-Times, May 2025)

Philippines

New Radio Station Alert: **Bombo Radyo Malaybalay City** on **DXCB-AM 864 kHz** is Currently Test Broadcast.

Time: 8:22pm (12:23 UTC)

Date: April 24, 2025

Received in Tacloban City

Taken from HiRadSpek23

(Joshua Travis Santos to WRTH FB group 24.04.2025)



Sweden

During the big car-show in **Gothenburg** (on May 24th and 25th) the Radiomuseum will make a transmission to all old cars with AM-radio. We have a permit on **981 kHz** (the traditional MW-frequency for **Gothenburg**). Only 10 W ERP – music 24 hours from **Radio SBG** during the weekend.

Please listen and report if heard to info@radiomuseet.se

(Radiomuséet via Ydun Ritz to Ydun's MW-Info 07.05.2025)

Türkiye

This evening I heard Turkey on MW for the first time in many years. On **927 kHz Power 927** from Italy was sharing the channel with Radio Bir from Turkey. The language definitely sounded like Turkish so I cross checked with the webstream from **Radio Bir** and also with a remote SDR in **Cyprus** (which wasn't a good signal). Bir had time pips at 2200 UTC followed by news programme. Reception on BD MR.

(Steve Whitt to MWCircle iog 25.04.2025)

Yesterday, April 24, 2025, the TRT **transmitter** in Izmir was unexpectedly activated on **927 kHz**. Presumably due to the earthquake, the cultural program was broadcast in good quality on **927 kHz** in **Salzburg** until shortly after 11:00 PM UTC.

(Christoph Ratzer to A-DX iog via Ydun's MW-info 25.04.2025)



United States/World

American Forces Network will reduce radio programming starting on May 1 to "better streamline operations," the **Department of Defense** announced Monday. Removed will be the **AFN Legacy**, **Freedom Rock**, **The Blend** and **Joe Radio**, according to a news release. Also, commercially produced podcasts will no longer be available on the audio streaming service, **AFN Go**.

The radio network will continue top-rated music, entertainment and news channels on its **AFN Go** app. **AFN's 24 Eagle** radio stations around the world will continue serving U.S. Overseas. "AFN takes pride in its 83-year legacy of serving U.S. military audiences overseas," a release said. "Along with enhancing troop morale, retention and recruiting, as well as safety and security, **AFN** continues to live up to its motto, 'We Bring You Home.'" The military streaming service has more than 100,000 subscribers worldwide. In the past year, the **AFN Go** app, which includes video, has seen audience growth of more than 30% with listeners streaming nearly 480,000 hours of radio programming in January. The **AFN Go** radio streaming app is free.

Armed Forces Radio Services was formed on May 26, 1942, as a single channel and became **Armed Forces Radio & Television Service** from 1954-2009 and then **AFN** afterward. **AFN** now also has social media accounts. A **television service** was introduced in 1954 from **Limestone Air Force Base** in **Maine**. "While millions of Americans serving overseas have tuned in **AFN** for popular entertainment, the network has served as a crucial tool for commanders to reach the force and their families, both on and off military installations, with critical information," the Army said on the 80th year of the service in 2022. "During World War II, the network communicated messages to American forces advancing in Europe via mobile radio vans."

There are approximately 166,000 U.S. active-duty troops overseas, which is about 12.8% of the 2.1 million total force, according to USA Facts from the Defense Manpower Data Center. U.S. military personnel worldwide were able to watch the Super Bowl LIX on Feb. 9 and earlier festivities live from **New Orleans**. Other games were available on the **AFN Now** app live and on demand, the second season this was offered. Source: https://www.upi.com/Top_News/US/2025/04/21/American-Force-Network-radioprograms-cut/6061745280716/

(Via Ray Crawford, New Zealand DX-Times, May 2025)



OCB Studio Miami: Open with only 30-35 employee personnel inside building.
Newscast: Now LIVE from Miami on hourly schedule.

Programming Content Produced is only around 30% of airtime. More time will be added at later date.
MW **1180 kHz Marathon** at 100 kW (Full Transmitter Output) On-Air 24 Hours per day.

OCB SW Site-B Greenville, NC – A/C is on in building 24/7 and transmitter pumps are on - waiting power-up schedule. Some staff members are on site daily.
(Melvin Eleazer, Marathon to WOR iog via Ydun's MW-info 24.04.2025)

VOA to return... gradually

<https://edition.cnn.com/2025/05/03/media/voice-of-america-return-trump-lake>
<https://www.washingtonpost.com/style/2025/05/03/voice-of-america-voa-return-usagm/>
(Ydun Ritz to Ydun's MW-Info 03.05.2025)

Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING
e-mail: torelarsson.dx@gmail.com

Call changes

- 590 KFNS Wood River IL – Granted call change to KLIS (effective June 1).
670 WYLS York AL – Call change to WSLY (effective Apr. 22).

Station going dark

- 1360 WIBK Watseka IL – Requested license cancellation Apr. 24; silent since Apr. 26, 2024.

Stations notifying the FCC that they are silent

- 830 WKTX Cortlandt OH – Silent Mar. 28, lightning damage.
860 WLBG Laurens SC – Silent Mar. 31, will seek to sell station.
1170 WCTF Vernon CT – Silent Apr. 9, transmitter problems.
1330 WGTJ Murrayville GA – Silent Apr. 9, tower collapse.
1340 WADE Wadesboro NC – Silent Apr. 13, financial problems.
1540 KGBC Galveston TX – Silent Apr. 1, loss of programming source; already back on Apr. 10.
1600 KTUB Centerville UT – Silent Apr. 4, has lost STA site.

Formerly silent stations notifying the FCC that they are on the air

- 1370 WGHM Grand Haven MI – Silent since Aug. 15, 2024; back on the air Apr. 21.
1450 WELY Ely MN – Silent since Nov. 24, 2024; back on the air Apr. 25.
1550 WLOR Huntsville AL – Silent since May 1, 2024; on the air with STA Apr. 22.
1560 WRIN Rensselaer IN – Silent since Dec. 17, 2024; back on the air Apr. 21

Updates USA

- 560 KWTO Springfield MO – Networks to Fox/RVA/P/WW1/CMP/C2C. (WoR)
640 WOI Ames IA – Back to licensed operations Apr. 9; previous STA is moot
640 KWPN Moore OK – Granted STA extension, U1 250/250.



- 670 KBOI Boise ID – Networks to Fox/A/P/WW1/RER. (TK)
720 WJIB Cambridge MA – Applies for license to cover CP with U2 5000/189 ex-740 kHz, new site (co-located with WEZE-590) at 42-24-24.4, 71-05-12.2.
730 WFMC Goldsboro NC – Format to SS:CHR (ex-UC:GOS); slogan & Group to Grp= LaLey NC. New slogan: "La Ley"
770 KKOB Albuquerque NM – Granted STA extension, U1 25000/12500.
790 WTSK Tuscaloosa AL – Slogan to "Praise 790." (abdx)
790 WSNB Brunswick GA – Granted STA extension, D1 100, whip at 31-08-19.4, 81-37-25.0.
790 WMC Memphis TN – Granted STA, U1 5000/1250.
790 KBME Houston TX – Granted STA, night parameters at variance.
800 WSHO New Orleans LA – Granted STA, U1 250/58, one tower needs to come down.
830 KGLA Norco LA – Format to SS:Tropical (ex-SS:AC); slogan & Group to Grp= Tropical 105.7 (ex-Grp= Latino Mix 97.5). (EiB)
860 KWRP Warren AR – Was oldies, now country
860 KTRB San Francisco CA – Application to extend previously granted STA.
870 KFJZ Fort Worth TX – Slogan to "Radio AYO." (StIntel)
890 KDXU Saint George UT – Granted STA, U1 1000/110 from CP site.

910 WFDF Farmington Hills MI – Granted STA, U4 50000/25000, day pattern at night.
910 WGTO Cassopolis MI – Format to CLR (ex-AC/OLD); slogan & Group to Grp= 97.1 The Ride (ex-Grp= MeTV-FM). (RI)
910 KNAF Fredericksburg TX – Granted CP with U1 630/165, new site 30-21-49.3, 98-54-47.8.
920 KQBU El Paso TX – Granted STA, U2 200/166, CP tower at 31-46-30.4, 106-16-47.9.
930 WLSS Sarasota FL – Granted STA extension, U1 1250/750.
960 WQLA La Follette TN – Slogan to “95.9 Rocks.” (AB)
970 WGTK Louisville KY – Granted STA extension, parameters at variance during WXVW-1450 diplexing.
990 KTMS Santa Barbara CA – Format to SPT (ex-TLK); networks to FSR; adds //K250BS-97.9; delete Grp= News Talk AM 990. (StIntel)
990 WTLN Orlando FL – Granted STA, U4 50000/250, day pattern 24 hours.
1000 WRTG Garner NC – Application to extend previously granted STA.
1010 WWMC Kinston NC – Format to SS:CHR (ex-UC:GOS); slogan & Group to Grp= LaLey NC. (RI)
1010 KLAT Houston TX – Format to SS:AC (ex-SS:SPT); new slogan: “KLAT AM Houston”
1030 KCWJ Blue Springs MO – Networks to RVN. (DXMid)
1040 WHBO Pinellas Park FL – Application to extend previously granted STA.
1060 WNPC Newport TN – Granted CP with D1 250, correct coordinates to 35-59-05.7, 83-10-40.0.
1070 WNVY Cantonment FL – Networks to THN/SRN/WRN/FoF. (DXN)
1070 WFLI Lookout Mountain TN – Format to TLK/SPT (ex-TLK); networks to Fox/P/ISR/ MRN.
1080 WRYT Edwardsville IL – Granted STA, day parameters at variance, storm damage.
1080 WWNL Pittsburgh PA – Application to extend previously granted STA.
1090 KAAY Little Rock AR – Applies for CP with U2 50000/3400, current site at 34-36-02.1, 92-13-24.2.



1100 KFAF San Francisco CA – Application to extend previously granted STA.
1120 WKAJ Saint Johnsville NY – Networks to THN/WW1. (DXN)
1130 KTMR Converse TX – New slogan: “Radio La Nuestra 1130 AM/92.5 FM”
1140 KZMQ Greybull WY – Granted STA extension, D1 1000.
1150 WGGH Marion IL – Applies for STA, D1 30, small vertical at 37-44-14.2, 88-55-51.4.
1150 WCUE Cuyahoga Falls OH – Application to extend previously granted STA.
1180 KGOL Humble TX – Application to extend previously granted STA.
1220 WATX Hamden CT – Granted STA extension, U1 250/76, 57.9m LW, 41-22-40.4, 72-57-03.4.
1220 WHKW Cleveland OH – Granted STA, U3 25000/25000, transmitter problems.
1230 KZHC Burns OR – New slogan: “KZHC 1230/99.1”
1230 KSBN Spokane WA – Granted STA extension, U1 200/200, whip at 47-39-24.4, 117-25-15.0.
1250 WRBZ Wetumpka AL – Granted CP with U1 2000/65, new site (co-located with WMGY-800) at 32-24-49.0, 86-17-25.0.
1250 WGL Fort Wayne IN – Application to extend previously granted STA.
1250 WTMA Charleston SC – Slogan to “The Big Talker.” (DXN)
1260 WNDE Indianapolis IN – Application to extend previously granted STA.
1270 WTLY Tallahassee FL – Granted STA, parameters at variance, WTAL-1450 diplexing.
1270 WCMR Elkhart IN – Granted CP with U4 400/18, current site at 41-37-13.8, 85-57-40.0.
1280 WMXB Tuscaloosa AL – Granted STA extension, D1 100, whip at 33-11-28.3, 87-31-40.5.
1300 WJDA Quincy MA – Format to SS:AC (ex-SS:Tropical); slogan to “Más Latino” (StIntel)
1300 WJYP Saint Albans WV – Slogan & Group to Grp= The Jock. (StIntel)
1310 WTLC Indianapolis IN – Slogan & Group to Grp= Indy’s Praise (ex-Grp= The Light). (IRW)
1310 WISE Asheville NC – New slogan: “WISE Sports Radio 1310 AM”
1330 WNIX Greenville MS – Granted STA extension, use of new tower at licensed parameters.
1340 KTPI Mojave CA – Adds //K247CN-97.3. (StIntel)
1340 WMBN Petoskey MI – Granted STA, U1 1000/1000, WWMN-1110 tower at 45-20-04.0, 84-55-34.0, tower collapsed in ice storm.
1340 WADE Wadesboro NC – Was inspirational gospel, now silent,

- 1340 WMON Montgomery WV – Was silent, now sports, new slogan: “The Jock”
1350 WOAM Peoria IL – Application to extend previously granted STA.
1360 WCHL Chapel Hill NC – Application to extend previously granted STA.
1360 WGBN McKeesport PA – Granted STA extension, U1 1000/250.
1370 WDEA Ellsworth ME – Application to extend previously granted STA.
1370 KFRO Longview TX – New slogan: “KFRO 99.7/94.1”
1390 WLCM Holt MI – Slogan to “Ave Maria Radio,” networks to EWTN. (DXMid)
1390 WYXI Athens TN – Networks to THN/CMP/P/DR/SRN. (WH)
1400 WBAT Marion IN – Application to extend previously granted STA.
1400 KJDY John Day OR – New slogan: “KJDY 1400/94.5”
1400 KBJM Lemmon SD – Networks to Fox. (DXMid)
1400 WHUB Cookeville TN – Was talk, now contemporary Christian, new slogan: “107.7 Grace FM”
1430 KRGI Grand Island NE – Granted license to cover CP with U1 5000/21, current site at 40-52-17.0, 98-16-28.0.
1430 WENE Endicott NY – Granted STA extension, U4 650/5000, night pattern 24 hours.
1430 WYGI Madison TN – Granted STA extension, U1 20/20, whip at 36-12-27.0, 86-40-20.2.
1440 WPRD Winter Park FL – Format to SS:NWS/TLK/ETH (ex-SS:NWS/TLK). Granted STA extension, U1 5000/250.
1450 KOBO Yuba City CA – Granted license to cover CP with U1 166/820, current site at 39-06-21.4, 121-39-24.1.
1450 WTAL Tallahassee FL – Granted STA extension, U1 250/250 from CP site.
1450 WXVW Jeffersonville IN – Granted STA extension, U1 50/50, WGTK-970 tower at 38-19-06.0, 85-44-42.0.
1460 KHOJ Saint Charles MO – Granted STA, U4 12000/105, day pattern 24 hours.
1480 KLVV Pasadena TX – New slogan: “Radio Vida 1480 AM/94.9 FM”
1480 WTOX Glen Allen VA – Granted STA extension, U1 250/10 from CP site (WNRN-1590 tower) at 37-30-01.5, 77-27-21.9.
1490 KRIB Mason City IA – Format to NOS/OLD (ex-OLD); slogan to “America’s Best Music”
1490 KNDC Hettinger ND – Format to C&Wd:CLRN (ex-C&W:CLRwknds); networks to Fox/WW1/dkn. (DXMid)
1500 WAKE Valparaiso IN – Delete Grp= MeTV-FM. (StIntel)
1510 KSPA Ontario CA – Granted CP with U4 5000/2000, CoL to Colton CA, new site (colocated with KKDD-1290) at 34-07-27.3, 117-14-17.5.
1530 WLLQ Chapel Hill NC – Granted STA extension, D3 250.
1550 WLOR Huntsville AL – Granted STA, D1 500, 160’ LW at 34-47-53.3, 86-38-24.0, has lost licensed site.
1540 WNWR Philadelphia PA – Granted license to cover CP with U1 10000/7 (ch 1200), new site (co-located with WHAT-1340) at 40-00-05.4, 75-12-34.6.
1540 KGBC Galveston TX – Was silent, back on with religious teaching.
1550 WQCD Delaware OH – Format to SS:MEX (ex-AOR). (AB)
1590 WVNA Tusculumbia AL– Slogan to “News Talk,” “Shoalstalk.” (EiB)
1590 KVTa Ventura CA – Format to SPT (ex-NWS/TLK), delete slogan; networks to FSR. Granted STA extension, U1 1000/1000.
1590 WPAW Chester PA – Granted STA extension, U1 2500/250.
1590 WABV Abbeville SC – Granted STA extension, U1 500/27.
1590 KMIC Houston TX – Format to Asian (ex-SS:REL); slogan & Group to Grp= Radio Dabang (ex-Grp= Radio Aleluya). (WoR)
1600 KTUB Centerville UT – Applies for CP with U1 2800/88, new site (co-located with KJJc-1230 and KNIT-1320) at 40-39-54.3, 111-54-28.8.
1700 WRCR Haverstraw NY has been sold to Red Apple Media, a subsidiary of the The Red Apple Group, which owns and operates WABC’s 770 AM. It switched temporarily to a WABC-770 simulcast on May 6, 2025. (KZ)
1700 KKLF Richardson TX – Format to SS:MEX (ex-SS); slogan & Group to Grp= Radio Jalapeño. (AB)

Contributors: (AB) Andrew Brade; (abdx) abdx.org; (DXMid) DXMidAmerica; (DXN) DX News; (EiB) Eike Bierwirth; (IRW) Indiana Radio Watch; (JP) Karl Zuk (KZ) Jon Pearkins; (RI) Radio Insight; (StIntel) StationIntel.com; (TK) Terry L Krueger; (WH) Wayne Heinen; (WoR) Glenn Hauser.

(IRCA’s DX Monitor 62-32 and 33 and NRC DX News 92-14)

Updates Canada

- 630 CFCO Chatham ON – Has been approved to move to 91.3 MHz FM with 1.25 kW non-directional at 435 feet above average terrain. The customary three month simulcast period has been made mandatory because some current AM listeners will not be able to hear the FM signal due to a reduced coverage area.
- 740 CFZM Toronto ON – Add //96.7 CFZM-1 & CJOS-FM 92.3 “Zoomer Radio.”
(Jon Pearkins via NRC DX News 92-14)

FCC Delete, Delete, Delete

The Federal Communications Commission has not been immune to President Trump’s government shakeup. On March 12, the FCC opened docket #25-133 – better known as “Delete, Delete, Delete.” This docket asked for comments on every rule & regulation people felt the Commission should eliminate. Comments were due by April 11. As I check on April 22, I see 939 comments filed – although many of them do not address broadcasting. (Many were filed by hams, and telecommunications firms are also affected and have filed.)

Below are what I feel are the most important proposals. I read every comment that appeared to be filed by a broadcast interest. I may have missed some – many were filed by individuals, and I have no way of knowing if that individual was a broadcaster, a ham, or a consumer advocate. The most interesting ones are in italics.

Note the proposal (by public broadcasting interests) to eliminate the legal ID regulation! (frankly, while the DXer in me hates the idea, the broadcaster in me says this should have gone away decades ago...)

By service: AM:

- Consider all AM frequency change applications to be “minor” changes, not just those within 60 kHz.
- Eliminate minimum efficiency standards for antennas used by AM stations.
- Allow applications for the AM expanded band on a first-come, first-served basis, with a priority for existing stations below 1610KHz.
- Create AM “Class V,” for “Virtual AM stations.” A Class B, C, or D station could convert to Class V. The AM station would leave the air, but would be allowed to operate FM translators within the area it served before going virtual.
- Allow AM stations with FM translators to silence the AM station.

LPFM:

- Create a LPAM service based on the technical model of Travelers Information Stations.

Stations in general:

- Allow non-commercial stations to sell airtime.
- Eliminate rule canceling license if off over a year.
- Reopen closed FCC Field Offices to improve enforcement.
- Replace station-count ownership limits with covered land mass, population, and/or number of non-overlapping signals.
- **Eliminate the station identification rule.**
- Allow wireless microphones to operate in channel 37. 22
- Eliminate multiple-ownership regulations on AM stations, or on any station outside the top 100 markets.
- Create an expedited auction process when a license is canceled – to speed return of service from a new owner.
- Require the federal government to pay for stations’ EAS equipment.
- Allow non-licensees to reserve a callsign
(Doug Smith, NRC DX News 92-14)



WNBS Murray KY-1340 kHz. Tnx HS

1270 WHLD Niagara Falls NY



After planning to take the station silent in March, (see this column in MV-Eko no 65-20), Cumulus Media has agreed to sell Conservative Talk "Talk 1270" WHLD Niagara Falls/Buffalo NY to Buddy Shula's Radio One, Buffalo for \$150,000. Shula currently owns Oldies "Big WECK" Cheektowaga-1230 kHz with three translators in the Buffalo

market. An LMA will take effect on June 1. (Lance Venta, RadioInsight 9.5.2025)

/The station was quite often heard here in our club according to TN statistics; 9.2.2018 by TNY, 17.10.2018 by OJS/L, 25.11.2028 by BOS, 19.10.2021 by OJS/K and 12.3.2023 by OJS/A./

Below BOS' QSL from 2021: Tnx Bo!

Hi Bo,

Yes that's us! Thank you for sharing.

John Hager

Program Director

Cumulus Radio Station Group | Buffalo

O: 716.888.9718

M: 716.480.9306

50 James E. Casey Dr., Buffalo, NY, 14206

John.Hager@cumulus.com

cumulusmedia.com



Buffalo



Buddy Shula, new owner of WHLD

Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING
e-mail: torelarsson.dx@gmail.com

Grenada



1400 Harbour Light, Carriacou is back on the air from April 26. "We are now at 10 kW. We received our DCC Exciter and I began the installation process yesterday. Hopefully by this evening that will be activated." (Randy Cornelius in a letter to Mauno Ritola, ARC 7.5.2025)

México

Scan of AM stations and a new station from Salvatierra, Guanajuato that is on test in Morelia, Michoacan, these are

570 XELQ-AM Candela 90.1

920 XERE-AM Radio Lobo Bajío (Celaya, Guanajuato)

1290 XECCBU-AM - Operational Testing. (Salvatierra, Guanajuato)

1550 XEREL-AM At 15-50

1630 XESCAH-AM (Operational Testing) – was earlier testing on 1620.

(Jorge Antonio Cerda Rodríguez via Tim Hall, DXing.info)

Puerto Rico



740 WIAC San Juan – Granted STA, U1 2500/2500 during tower repairs.

760 WORA Mayagüez – Application to extend previously granted STA.

810 WKVM San Juan – Granted STA extension, U3 20000/20000.

1350 WEGA Vega Baja – Granted STA extension, U1 625/625.

1430 WNEL Caguas – Application to extend previously granted STA
(NRC DX News 92-13 and 92-14)

Virgin Islands (US)

1690 WIGT Charlotte Amalie – Applies to change to noncommercial status.
(NRC DX News 92-14)

ARC

SOUTH AMERICAN NEWS DESK

12/5 2025

Tore B. Vik, Kirkåsveien 15, NO-1850 MYSEN, Norway
e-mail: tvi2@online.no

Argentina

- 680 R Magna, Villa Marelli - has been logged with short tests.
680 LT3 R LT3, Alvear, Santa Fe is off air due to technical problems.
1000 Amplitud Digital Partido de José C. Paz - has not been logged the last weeks.



- 1010 AM 1010 Onda Latina – active again on an unregular schedule
1160 R La Más Santiagueña, Gregorio de Laferrere - is back after a short time of absence.
1240 R Cadena Uno, Ciudadela, AMBA – transmitting music 24/7.
1440 R Impacto, Tapiales - the AM transmitter is closed
1450 LRI213 R El Sol, Ciudad de Buenos Aires – is reported on air again after several weeks of absence.
1480 R Sintonia, Monte Grande, Partido de Esteban Echeverría (AMBA) – replaces R Adonai. Playing Chamamé music.
1490 R Charrúa, La Unión, Partido de Ezeiza – announcing “1480 kHz”
1530 La Voz del Futuro, Parque San Martín, Partido de Merlo – is missing.
1530 R Esencia “La Voz del Litoral”, Santa María, Partido de San Miguel is also missing
1640 R Hosanna “Dios Salva Hoy”, Isidro Casanova, Partido de La Matanza, Prov. de Buenos Aires has returned to XB
(Argentina en AM y FM)

Colombia (ed: TL)



- 1410 HJDU Emisora Cultural Universidad de Antioquia, Medellín verified w/full data QSL letter & photos in 36 days, v/s Beatriz Elena Mejía Mejía, Jefa División Sistema de Radio Universitaria, email emisoracultural@udea.edu.com
(Miguel Angel Rocha Gamez, México, DX Fanzine 4/25)

Paraguay

- 1480 ZP20 R América, Villeta – also ID as R Iglesia.
(Rudolf Grimm)

ARC-SWB konvent i Jönköping 3-4 maj 2025

Text Jan Edh, bild Karin Lindström



*Deltagare, bakre raden: TL, SW, JM, BD, TN, JE, GL, RÅ, CB, DAD, och MW.
Främre raden: OB, JOE, DO, PSG, BIH och FD.*

”När Gud kommer med döden kommer djävulen med arvingarna!”

Det låter kanske värre än vad det är, men det gamla talesättet som Bengt Dalhammar lite skämtsamt relaterade till, är väl värt att tänka på när det gäller oss dx-are. Det må gälla QSL, dx-litteratur, radioutrustning eller till och med hemsidor etc.

Det var när ARC-arna samlades till det årliga konventet, som vanligt på Södra Vätterbygdens Folkhögskola i Jönköping i veckoslutet 3-4 maj 2025, som Bengt Dalhammar pratade om vad som kan hända med värdefullt dx-material när de efterlevande ska ta hand om ett dödsbo. Som exempel nämndes samlingarna efter att en av världens mer kända dx-profiler, dansken Anker Pedersen, avled. De anhöriga hade ingen förståelse för den ”radiorelaterade” kvarlåtenskapens värde, varken i kronor eller kulturellt.

- Man lyckades rädda hans QSL-samling, men allting annat kastades, berättade Bengt Dalhammar. Och det finns många sådana exempel också i Sverige.

Bengt Dalhammar föreslog – och hade en färdig mall att visa – att man som dx-are borde upprätta ett särskilt testamente för sitt dx-material, där man som sin vilja uppger förslag om någon på området kunnig person eller organisation, som kan hjälpa till med att rädda värdefullt material från sopcontainern och för framtiden. Men även av rent ekonomiska skäl.

Men här kommer också sedan frågor om hur mycket som är värt att och kan sparas i arkiv, i så fall var och hur mycket? Och vilken ”beständighet” är det i så fall på det sparande? Det handlar om en tynande hobby, när inte dagens dx-are finns kvar och då inte heller klubbar och organisationer – vad händer då med de arkiven?

Efter lite diskussion på konventet föreslog Christer Brunström, att han och Bengt Dalhammar skulle initiera en diskussion med SDXF:s ordförande Stig Granfeldt i frågan, bland annat om beständigheten i t ex SDXF:s eget arkiv.

Lite perifert nämndes till och med tanken att kanske försäljning av t ex QSL kan vara ett sätt att bevara dem. Den som betalar bra för en samling har ju med säkerhet ett syfte att QSL-en fortsatt ska finnas kvar.

Ett annat sätt att ”spara” QSL är ”Nostalgispalten” som Ronny Forslund så väl tar hand om i MV-Eko och SWB. Bevarandet av de gamla QSL som visas där beror ju då i sin tur på i vilken mån publikationerna kan bevaras över tid... Några färdiga svar finns inte, men det gav oss alla en tankeställare.

Vi blev till sist 18 ARC-are som samlades på konventet den här gången och som vanligt fungerade allt perfekt tack vare Göte Lindström med god hjälp av hustru Karin.

Efter inkvartering, lite mingel och en fika drog konventet igång på lördagseftermiddagen.

Först ut var Christer Brunström som kåserade över ämnet ”DX-ing i litteraturen”.

- Det finns inte så jättemycket skrivet, konstaterade han. Det som finns är i stor utsträckning antingen sådant som är direkt kopplat till hobbyn (på senare tid t. ex. Ronny Forslunds DX-boken och Stig Granfelts ”Svensksändarna”, eller böcker om de stora religiösa sändarna; HCJB, IBRA-Radio, AWR etc. Det finns också mycket skrivet om de stora piratradiostationernas guldålder (Offshore-radion).

- När det gäller radion i skönlitteraturen är det magert. Maria Vargas Llosa skriver om fiktiva Radio Central i Lima. Gabriel Maria Márquez skriver om radio i Colombia. Men där finns också amerikanen Don Moores ”Tales of a Vagabond DX-er” som handlar om hans resor i Latinamerika från 90-talet och framåt, men också om många besök på radiostationer under dessa resor. Likaså finns ganska nyutkomna ”Den siste gästen” av Per-Erik Tell, tidigare aktiv dx-are och SR-journalist. Den handlar om hans tio månader i Latinamerika med träffar med svenskar som på olika sätt hamnat där och blivit kvar, men också med radioreferenser också till delvis ”välkända dx-stationer”.

Christer Brunström kom också in på sin egen bok från 2024 om ”Resor i frimärksvärlden” och där han bland annat skriver om de ”frimärken” som gavs ut på 30-talet, de så kallade Ekko-märkena. Ett slags brevmärken som amerikanska radiostationer svarade på lyssnarrapporter med, och som lyssnarna kunde klistra in i album för att spara och försöka fylla med så många märken som möjligt. Ekko-märken fanns också för t.ex Canada, México, Haiti och Cuba.

Finländske DX-aren Jorma Mäntylä, som på förra konventet berättade om australiensisk radio och hur vi kan lyckas höra dessa stationer i Norden, återkom i år med att berätta om radion i Japan, men även om Japan i ett bredare perspektiv. Jorma Mäntylä kom så sent som i februari hem efter en resa i Japan. Han konstaterade att han dessutom nu firade 55 år som dx-are!

Han konstaterade att Japan är ett mycket auktoritärt uppbyggt samhälle där gamla strukturer med familjer och klaner i århundraden styrt utvecklingen.

I Japan finns två kortvågsstationer NHK:s Radio Japan och så ekonomistationen Nikkei Radio – världens enda ekonomiskt lönsamma kortvågsstation. Där finns också på 1620 kHz över 500 mycket lågeffektade trafikinformationsstationer (TIS). Alla på samma frekvens. Några av hörts i Finland. Men nu ska snart besked komma om framtiden för dessa – om de går ”digitalt” eller till FM-bandet. Kvar på mellanvågen blir de knappast.

FM-bandet har för övrigt sin egen historia - ”vårt” band gavs till televisionen en gång. När FM-radion skulle introduceras blev det på 76-90 Mhz. På 1960-talet började t ex bättre ljud för musik efterfrågas av lyssnarna och intresset för FM-bandet ökade.

Beslut ska tas under det närmaste året om FM-bandet ska få mer utrymme för radio. Tilldelningen av frekvenser har hittills gynnat, eller snarare förbehållits, de privata aktörerna.

I dag finns t ex inte NHK1 och NHK2 överhuvudtaget på FM utan ”bara” deras kulturkanal. Nu väntas t ex beslut om hela NHK2 ska flyttas till FM, eller om NHK 1 och 2 ska slås ihop till en kanal som blir kvar på mellanvåg. Alternativet att både NHK1 och 2 ska bli kvar som tidigare verkar inte finnas, och antalet japanska stationer som sänder på mellanvåg kommer att minska.

Hela uppbyggnaden av radioverksamheten i Japan regleras än i dag av lagar som tillkom under den amerikanska ockupationen efter andra världskriget. Det är de som nu delvis ses över.

När det gäller mellanvågen började sändningarna för 100 år sedan med JOJK i Tokyo och innan premiärårets slut hade två andra tillkommit. Radions "genombrott" kom dock på 1930-talet när NHK började sända baseball-referat som blev omåttligt populära. 1951 bröts sedan NHK:s ensamrätt på att sända radio.

Radiolyssnandet i Japan är dock lägre än vad det är i Europa och i USA men är ändå i kommersiellt en extremt stor marknad.

Jorma Mäntylä berörde förstås också japansk radio ur dx-synpunkt.

- Japan har inte samma tradition av att använda email som vi har i Europa eller USA. Jag rekommenderar bestämt att skicka lyssnarrapporter med "vanligt" brev och inte email, även om sådana adresser går att finna, sade han, Och tillade att enligt hans uppfattning är de japanska stationerna extremt "svarsvilliga" jämfört med andra länders.

Problemet med att i dag göra (och även spela upp) CD-inspelningar av en programsnutt och id på sin dator, liksom kostnaderna för att skicka dem, rekommenderade han att lösa med att skriva in en länk till inspelningen i lyssnarrapporten.

-Japanska stationer, t ex NHK, förbjuder stationspersonalen att öppna alla former av bifogade filer, så det är inget alternativ här.

- Däremot fungerar det bra att skriva på engelska till de japanska stationerna, sade han.

Efter den som vanligt mycket rikliga och goda middagen återsamlades vi till den traditionella tävlingen som i år sammanställts av Lisette Åkesson. En mycket trevlig och välkomponerad tävling, till hennes egen överraskning dessutom mycket svår.

Av 42 möjliga poäng blev Jorma Mäntylä årets vinnare på 26 poäng och belönas med ett års fritt medlemskap i ARC samt äran att få stå för nästa års tävling. Han följdes närmast av Christer Brunström 21 och Bernt-Ivan Holmberg med 20 poäng.

Kvällen avrundades sedan i "puben" med lite småplock och en entimmes sång- och musikunderhållning med Mats "Slim" Westin som lämpligt nog, med tanke på åldersgruppen, körde 60-tals pop.

Det hanns sedan också med att både lösa världsgåtorna och diskutera konditionerna innan sängen väntade.

Efter frukost hade Thomas Nilsson en kort genomgång av Perseusanpassade Jaguar och en ny funktion som kraftigt förenklar loggskrivandet i samband med filgenomgången.

Där hann vi också med ett snabbt avklarat årsmöte för ARC (och SWB) som leddes av Göte Lindström och inleddes med parentation för avlidna medlemmarna Tony Franzén och Lennart Hahne.

De viktigaste besluten var att Tore Larsson och Thomas Nilsson fortsätter som vanligt med MV-Eko i samma omfattning även nästa säsong. Och att Thomas fortsätter kämpa med SWB, som får fler medlemmar (utrikes), men där bidragen är få och han får söka informationen till bulletinen i hög grad på egen hand.

Önskvärt med mer bidrag till båda publikationerna!!!

Som följd av pandemin för några år sedan är man i otakt med styrelseval – de enda valet till styrelsen i år var därför att Göte Lindström lät sig omväljas som ordförande för ännu ett år. Göte tillsammans med hustru Karin lovade också att försöka ordna ett nytt konvent i Jönköping om ett år, preliminärt 9–10 maj. Liksom det gångna året ska Göte också få hjälp av Ronny Forslund och Bengt Dalhammar med att komponera programmet.

Medlemsavgiften fastställdes till 250 svenska kronor för alla oavsett land. Ekonomiskt har året givit ett överskott på ungefär 4 000 kronor, och enligt budgeten ska nästa år ge ungefär samma utfall och att då också klubbens likviditet hålls enligt plan.

Avslutningen på söndagsmiddagen skedde sedan med kaffe och baguett i matsalen enligt tradition och att vi ses igen om ett år! Och ni som inte brukar vara stadiga konventsbesökare; Passa på nästa gång. Jag vill påstå att redan resan är mödan värd. Så mycket finare än att åka genom Sverige så här i början av maj blir det inte!

1983: Fra Kilmallock, Éire til Sheffield, England. 1548 Radio Hallam.

Svenn Martinsen, ARC

RAPPPORT FRÅN IRLAND

Svenn Martinsen

Location: Kilmallock in Southern Limerick.

AM DIAL (DAYTIME)

531 Sunshine Radio, weak/fair, 400 W!
540 Radio Na Gaeltachta, Carraroe fair
567 RTE Tullamore strong
612 RTE Athlone strong
630 BBC Radio Cornwall, weak
657 BBC Radio Cornwall, weak + uid
693 BBC R2
720 BBC R4, Lisnagarvey, fair
729 Cork Local Radio
765 Radio West, Mullingar, good
792 BBC Radio Foyle, fair
801 BBC Radio Devon, Barnstaple, fair
810 BBC Radio Scotland, fair
828 CBC, Clonmel, fair
Radio Nova, Dublin, fair
837 BBC Radio Furness tent, weak
846 Royal County Radio, Dunshauhlin, Co Meath, weak/fair
855 BBC Radio Lancashire, fair
BBC Radio Devon, weak
873 BBC Radio Ulster, Enniskillen, fair
882 BBC Radio Wales, good
909 BBC R2, fair/good
945 Treble T R, fair
963 Radio Na Gaeltachta, Tir Chonaill, weak
975A Radio Luimni, fair/good
990 BBC R2, Tywyn, good
999 TCR, Tipperary, starts 1000-, good
1026 ABC, Tramore, fair
1053 BBC R1, fair/good
1071 France, weak/fair
1089 BBC R1, fair/good
1107 BBC R1, Wallasey, weak/fair
1143 Laois Community Radio, weak/fair
1152 UID, weak
1170 UID, weak
1188 Radio Dublin, fair
1197 Waterford Local Radio, weak/fair
BBC R3, weak
1215 BBC R3, fair/good
1278 RTE, Cork, strong
1305 ERI, Cork, good + uid, weak
1314 NRK, Kvitsøy, weak
1341 BBC Radio Ulster, fair
1368 Manx Radio, fair
1386 KCR, Kilkenny, fair
North Cork Local Radio, Mallow
1404 Brest, weak/fair
1413 Uid + uid, weak
1485 BBC Radio Merseyside, weak
Kilmallock Community Radio (RTE), powerhouse
1512 CBC, Carrick-on-Suir //828 + uid
1548 Uid. City? weak
1557 SCR, Cork, good/strong
1566 Big L, Limerick, fair
1584 Uid, weak not //1548. Jingle atop hour

Tack för ännu en fin rapport Svenn!



Marking the
place!!



Stay tuned to

**BBC RADIO
BRIGHTON**

for
News
Information
Music
Comment

202 MW 95.3 VHF

The friendly
voice which keeps
you in touch.

*Sunshine
Radio*



Fredag 1/7:

Etter oppholdet på 1305 kHz ERI brakte denne dagen med seg en virkelig interessant togreise over 5 irske fylker. På jernbanestasjonen i *Rathluirc* (Charleville), i *Co Limerick* steg jeg på toget Cork City-Dublin og fulgte med til Limerick Junction som ligger i *Co Tipperary*. Der skiftet jeg 16.25 til et tog som kom fra *Luimneach* (Limerick City) med destination *Caladh Ros Lair* (Rosslare Pier) i *Co Wexford* som var mitt neste stopp. På turen fikk jeg også med meg litt av *County Kilkenny* og *County Waterford*.

Vi kjørte gjennom det vakre irske landskapet med byene Tipperary town, Cahir *med Cahir viaduct som går over elven Suir*, Carrick-on-Suir, og Waterford city. Etter dette krysset toget den flotte broen over munningen av Barrow, før vi endelig kom til Rosslare Strand, og så kjørte helt ut på Rosslare Pier¹ (i dag *Rosslare Europort*), like ved Sealinks fergeterminal. Ankomst 20.10!

Underveis hadde jeg lyttet til lokale radiostasjoner som 999 Tipperary Community Radio, 828 CBC Clonmel og 1512 Carrick-on-Suir, 1197 Waterford Local Radio og 1332 Suirside Radio, begge i Waterford city.

WEEKDAYS		△	▲	▲	▲	▲	▲
CORK	dep.						1425
Mallow	arr.						1451
TRALEE	dep.						1405
Killarney	dep.						1439
Mallow	arr.						1540
Mallow	dep.						1454 1545
Limerick Junction	arr.						1550 1634
LIMERICK	dep.						▲ 1555
Limerick Junction	arr.						1625
Limerick Junction	dep.						← 1655
Tipperary	dep.						1711
Cahir	dep.						1733
Clonmel	dep.						1753
Carrick-on-Suir	dep.						1818
WATERFORD	arr.						1842
WATERFORD	dep.						1845
Campile	dep.						1901
Ballycullane	dep.						1912
Wellingtonbridge	dep.						1920
Bridgetown	dep.						1940
Rosslare Strand	arr.						2000
Rosslare (Mainland)	arr.						2007
ROSSLARE PIER	arr.						2010

Bilde: CIEs togrute Limerick Junction til Rosslare Pier, sommeren 1983. Det kunne virke tungvint å bruke den irske jernbanen. Stasjonene var nemlig i flere tilfeller lagt utenfor byene.

Et radioapropos: Bare noen få måneder senere seilte det tidligere norske kystruteskipet *Tananger*, nå med navnet *Communicator* inn fra Florida og Azorene opp Barrow og ankom 8.desember 1983 New Ross, Co Wexford på vei som senderbase for *Laser 730*, etter hvert *Laser 558* i Nordsjøen.

-Det blåste og regnet der jeg slet meg opp bakkene i Rosslare havn på vei til Rose Villa og vertinnen Mrs Page i landsbyen hvor "Shannonside Tourism" hadde bestilt "B&B" for meg. Denne damen var noe eksentrisk, og jeg kommer nok ikke dit igjen. Maken til dårlig gjestfrihet! Da jeg bestilte bad jeg om ekstra aftensmat - og fikk 7 sandwicher med sennep! Jeg holdt også på å bli kastet ut igjen i regnværet fordi jeg ikke oppfattet noe damen sa. Og dagen etter ble jeg bedt om å forlate huset mens hun var ute.

¹ Den siste delen, fra Waterford City-Plunkett station til Rosslare ble foreløpig nedlagt 2010.

Lørdag 2/7:

Jeg fant alternativ proviant til sennepen i Murphys VG Foodstore og spaserte rundt blant alle turistene i Rosslare. Utenom ruten til Fishguard i Wales gikk også ferger til Pembroke og Le Havre/Cherbourg. Dagen ble for det meste brukt til dxing der lokale "powerhouses" som 1026 ABC Tramore, 1305 ERI, og 1557 South Coast Radio var sterke. Naturligvis gjorde også 567 RTÉ R1 Tullamore og 612/1278 RTÉ R2 Athlone/Cork seg sterkt gjeldende. Sannelig klarte også "fylkes-og byradioen" 729 RTÉ Cork Local Radio i Cork City, og 1485 RTÉs "bygderadio" i Kilmallock (som jeg nettopp hadde besøkt) å komme seg til Rosslare village.

RAPPORT FRÅN IRLAND Svenn Martinsen

Location: Rosslare Harbour, Co Wexford

AM DIAL (Only most interesting stations included) DAYTIME

531	Sunshine Radio, fair
630/657	BBC Radio Cornwall, QRM on 657, fair
666/954	DevonAir, weak/fair
765	Radio West, Mullingar fair/good, 10 kW
828	Radio Nova + 2 UIDS, fair
945	Treble T R, weak/fair
999	Wexford Community Radio, good
1026	ABC, Tramore "serving the South East on 1026 AM and 101 FM" good
1116	BBC Radio Guernsey, weak
1152	Plymouth Sound, fair
1197	Waterford Local Radio, good
1251	Arklow Community Radio, fair/good
1305	ERI, Cork, good, 5000 Watts, tx ex Radio Veronica
1332	Suirside Radio, good
1368	Manx Radio, fair
1386	KCR, Kilkenny, fair
1413	UIDS, weak
1458	BBC Radio Cumbria, Whitehaven + UID, fair
1485	Kilmallock Community Radio 1030- 2nd July (test transmission day), fair + uid
1512	Wicklow Community Radio + uid
1557	South Coast Radio, Cork, good 10000 Watts!

Dessuten location Cork

1188 Cork City Local Radio, weak/fair!



Bilde: Fra ARC MV-Eko sommeren 1983. DXing lørdag 2.juli 1983 på en benk i Rosslare med utsyn over fergehavnen som hadde trafikk til Wales og Frankrike. ©SvennM arkiv).

Søndag 3/7:

Det ble 3,5 timers fin overfart i bra vær til Fishguard med Stena Lines «Stena Normandica» forbi Tuskar Rock lighthouse (som jeg senere hørte på langbølge 286 kHz på Solsvik-på dagtid) og Strumble Head.

En pensjonist fra Toronto, en pike fra California, og et ektepar fra Taunton i Somersset var hyggelig reisefølge! Reisende blir liksom et eget folkeferd. Men noen gjorde mye av seg, og operatøren Sealink tjente nok enormt på "tollfritt" i barer og butikker, og-lotterier.

I Norge fikk jeg opplyst at «Britrail Seapass», som gir rett til to båtreiser med Sealink ville bli utstedt på terminalen i Rosslare, noe som ikke skjedde. Dette holdt på å koste meg overfarten over Irskesjøen, i dobbelt forstand. Men jeg fikk til slutt reise på voucheren jeg hadde bestilt hjemme.

På jernbanestasjonen i Fishguard ble jeg iallefall utstyrt med «Britrail Pass», en rundreisebillett for tog i England. Vandring rundt i en søvnig, sør-walisisk landsby fulgte. Min medbrakte mat fikk ikke spises på den lokale restauranten. Jeg var glad når toget til slutt ankom.

Men Sør-Wales er et vakkert landskap! Toget passerte Carmarthen, Ferryside, Llanelli, og Gowerton før det ble togbytte til Londonekspresen i Port Talbot, øst for Swansea.

De lokale radiostasjonene passerte revy i 1170 Swansea Sound, 1359 CBC Cardiff, og 1305 GBC Gwent i Newport, den siste med testsendinger//104 MHz og etter hvert som "GB radio". Fra litt lenger unna hørtes 1548/1584 BBC Radio Bristol. Deretter var det ikke lenge før vi kjørte inn i den undersjøiske tunnelen under Severn, og plutselig befant jeg meg i Bristol, hvor også 1260 Radio West hørtes.

Jeg steg her på toget til York. Målet var Sheffield, i Sør-Yorkshire, nærmere bestemt 1548 Radio Hallam².



Bilde: Radio Hallam sticker ca. 1983.

Interessant reise dette også: Gloucester, Cheltenham, Birmingham, Burton-upon-Trent, Derby, og Chesterfield ble passert. Bl.a. tre store senderanlegg kunne sees fra toget: Droitwich, Langley Mill og Sutton Coldfield. Det

første med BBC Radio 1, 2, 3 og 4, det andre, sett på noe avstand, med Birmingham-stasjonene 1152 BRMB og 1458 BBC Radio WM (West Midlands.) Mens Sutton Coldfield hadde huset 1457/1458 fra 1972 til starten på 80-tallet.

Det ble sen sommerkveld før jeg sto på perrongen i Sheffield, hovedstaden i Sør-Yorkshire, og hjembyen til "United" og "Wednesday". Jeg hadde booket på et forholdsvis dyrt hotell, nemlig *Sharrow View*, som lå i Nether Edge-distriktet. £28,50 for to døgn dengang var dyrt for en fattig landsens prest...

Her jeg stod på *Midland Station* hadde jeg ikke den fjerneste anelse om veien til hotellet. Og slett ikke penger til taxi. Så hva gjør en i en fremmed by, i et fremmed land kl. 23.00 om kvelden? Jeg var varm og svett, og bar tungt.

Jeg prøvde busstasjonen *Sheffield Interchange*, som lå like ved jernbanen. Her spurte jeg en bussjåfør, iallefall trodde jeg han måtte være det: *Hvor finner jeg Sharrow View?*

Fremmede i en storby sent på kvelden kan nok være farlige folk. Men det hele kjennes merkelig trygt. *Følg meg*, sier han.

You're a good mate, sier han. *Jeg hører du er norsk på dialekten din. Bra folk, nordmennene. Vi kjempa med dem under krigen, mot naziene. Var i Burma selv, jungelkrig mot japsene.*

Det hele er mer enn merkelig. Han leder meg til buss nr.4 til Bents Green. Stadig like ved siden av meg. *Pass deg for de kara der borte, det er banditter, "mugs", jeg følger deg til hotellet, likeså godt.* Så betaler han også bussbilletten-likeså godt.

² Om navnet og området: <https://en.wikipedia.org/wiki/Hallamshire>

Vi steg av bussen i *Psalter Lane*. Min ledsager tok børen jeg hadde hatt i hånden hele dagen.

Et eldre ektepar kommer mot oss. *Godaften*, sier min følges-svenn, *vet De hvor denne herres hotell befinner seg?* Ekteparet tenker seg litt om, før det ender med at de slår følge like til hotellets dør i 12 Sharrow³ View.

Slik gikk det til at jeg tross alt kom vel fram til hotellet, på en temmelig original og spennende måte. Herren sendte meg én, nei, tre personer som fulgte meg like til døren. Jeg tror dette var en ekte englehistorie, som Han sendte i min vei for å bringe styrke og oppmuntring. Min erfaring er at slike hendelser ikke skjer ofte. Men desto mer har jeg satt stor pris på det jeg fikk oppleve denne sommerkvelden. Hendelsen har fulgt meg i alle år siden.⁴

Endelig kunne jeg trøtt legge meg til å sove på «Sharrow View hotel», men ikke før verten hadde servert en liten ”fika” og anbefalt meg å ta en morgenavis til frokost: *Many of our guests prefer the Daily Mail, Sir!*



Bilde: Sharrow View hotel. Fra Pictures Sheffield.

Mandag 4/7:

På dette hotellet ble altså gjestene altså vekket av at morgenavisen ble levert, sammen med juice eller te. Før frokost hadde jeg fått stilt inn og lyttet på lokale stasjoner og noen på litt lenger avstand. 666 BBC Radio York startet denne dagen, og inn kom også 774 BBC Radio Leeds, 828 Radio Aire, 1458 BBC Radio Manchester, 1152 Piccadilly Radio, 1116 BBC Radio Derby, 1170 Radio Tees, 1485 BBC Radio Humberside og 1548 BBC Radio Cleveland. 1035 BBC Radio Sheffield fra Broadfield road hørtes selvsagt og så da 1548 Radio Hallam fra Skew Hill med meget profesjonelle *Johnny Moran* som morgenmann, en gammel kjenning fra 1214 BBC Light og BBC Radio 1, helt tilbake til 60-årene. Stasjonen lød fint: ”*Serving South Yorkshire and North Derbyshire*”.

Etter ”Full English” frokost reiste jeg ned til sentrum med buss nr.4 og Hartshead, forretningskomplekset der radiostasjonen lå var ikke vanskelig å finne.

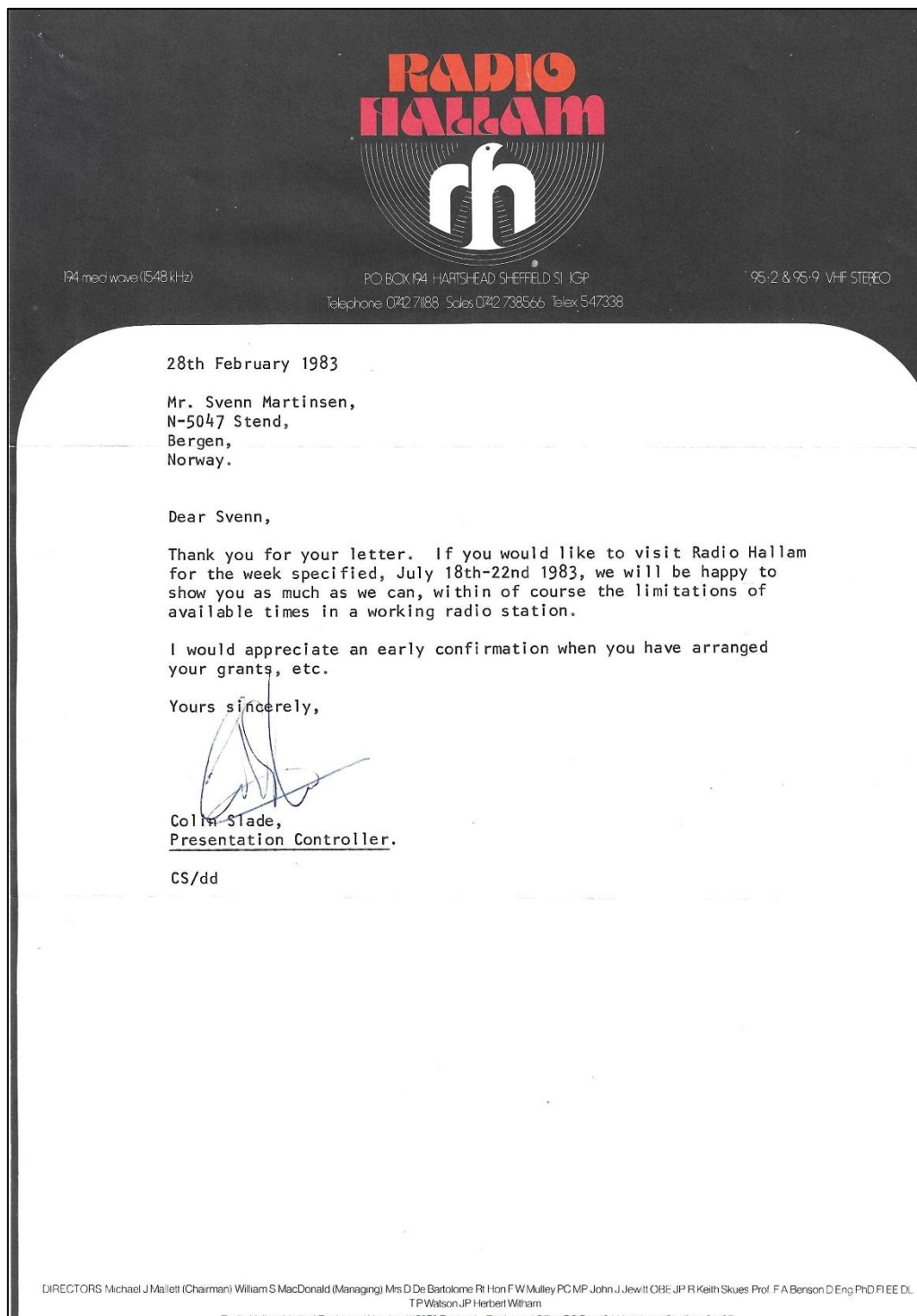
En flott resepsjon møtte den besøkende, med stasjonens stilige logo i svart, gult, rødt og hvitt: 95.9&95,2 MHz VHF STEREO, 1548 kHz (194m) MEDIUM WAVE. Resepsjonsvakten hadde ansvaret for å passe en stor spolebåndopptaker, som tok opp alle programmer pr bånd, for dokumentasjon med tanke på klager fra publikum-, eller IBA. Etter å ha presentert meg, tok det ikke lang tid for jeg ble ledet ovenpå, til kontor- og studioavdelingen, og der tok *Colin Slade*, som var *presentation controller* i mot meg.

³ ”Tak over hodet”, ”Vernet ferdsel”!

⁴ <http://stellamaris.no/060506.htm>

Etter en hyggelig prat over den obligatoriske kaffen med melk og *how many sugars* (!) fikk vi avtalt hva jeg skulle bruke mine to dager ved stasjonen til.

Colin fortalte om sitt program Dateline, som gikk 17.00-19.00 mandag-fredag, med hovedinnhold nyheter, sport og aktualiteter. Her spiltes bare ca. 6 plater pr time. Jeg var også med ham i produksjonsstudio, der siste hånd ble lagt på redigeringen av et opptak med en lokal gruppe.⁵



Bilde: Colin Slade signerte invitasjonsbrevet 28.februar 1983.

⁵ Etter en lang radiokarriere er Colin fremdeles radioaktiv på Radio Exe i Exeter.
<https://radiotoday.co.uk/2021/01/radio-exes-colin-slade-celebrates-show-landmark/>

Jeg fikk også en nyttig samtale med *Roger Brooks*, som da var Head of Talk, det vil si alle innslag utenom musikk, nyheter, presentasjon og reklame. Her ble en del gode tips plukket opp.

Radio Hallam hadde ikke PSAs, Public Service Announcements etter amerikansk mønster, men Roger satte hver dag sammen tilsvarende stoff på et Hallam Information Sheet som ble lest "live" 5 ganger pr.dag av presentatorene. Det kunne dreie seg om promotere *charity*(veldedighet), hjelpe de eldre og å forhindre biltyverier, osv.

Søndager 18.00-18.55 hadde Roger et magasinprogram med studiogjester som het *Hallam Forum*, med tema som dårlig språk, det å oppmuntre barn til å ta stilling til etiske problem. Et annet søndagsinnslag 22.45 var *Inside*, som rettet seg til funksjonshemmede. Dette var tatt opp på bånd, ellers var meget av Hallams programtilbud live.

Roger hadde også ansvaret for *Hallam Report* som gikk på mandager, 19.05-19.55. Innslag denne dagen var et innslag fra Englands IRN/Independent Radio News om den politiske alliansen Liberals og SDP(Utbrytere fra Labour), så et innslag om lokal veldedighet, bystyrets lånepolitikk, rehab av stoffmisbrukere, voldtektsproblemet, og om en som ville seile verden rundt i kano.

Roger hadde også ansvaret for religiøse programmer. Han unnskyldte på sett og vis tilnærmingen stasjonen hadde og viste til andre eksempler som den regionale ITV-stasjonen Yorkshire TV sitt "Stars On Sunday", som han kalte "kvasi- religiøs". Jeg forstod ham slik at han mente at den kommersielle kringkastingsbransjen sine religiøse programmer hadde lite reelt innhold.

På Hallam hadde man for eksempel *Pauses for Thought* som nok var en slags korte meditasjoner, som ikke baserte seg på noen spesiell religion. Ikke desto mindre var en lang rekke prester fra forskjellige samfunn engasjerte.

Mitt inntrykk er at Roger også mente at BBCs programmer på det samme feltet også var noe utydelige. *Gerald Priestland's Corner* på BBC Radio 2 var nok godt produsert, men hadde lite av kristen substans. Noe annet var det med BBC sine Live Gudstjenester, men slike sendinger hadde Hallam og ILR ikke.

Her var det altså stor forskjell fra Radio Nova, Radio Luxembourg og offshore radio, som alle baserte seg på forskjellige typer kristne "ministry" programmer, som stod på egne ben, og betalte for sendetiden de brukte.



Bilde: Radio Hallam program schedule 1983, forside.

RADIO HALLAM INFORMATION SHEETUSE
BEFORE

DATE:

THURSDAY MAY 12TH

BROADCASTS
BY
(INITIALS)

✓ Chesterfield Playgoers Society are performing "HALFWAY UP THE TREE" at the Playhouse, Hasland, Chesterfield from tonight until Saturday. Performances start at 7.30.

9.40 JH

✓ Darton Dramatic Society are performing "BUSY BODY" at Darton Church Hall, Barnsley at 7.15 this evening.

9.40 JH

✓ The Methodist Church Sheffield North Circuit will hold a circuit rally at Hillsborough Trinity Church, Sheffield 6 at 7.30 this evening. They will be celebrating three local preachers who have each attained 50 years service.

JSS

✓ Kyrasia Novak will give an illustrated talk on "How to Paint a Perfect Painting" at the Whirlow Grange Conference Centre, Sheffield at 7.30 this evening. The lecture will be followed by a light buffet. Admission is £2.00. The lecture is part of the Centre's 30th anniversary celebrations.

9.40 JH

✓ Students and visitors from Africa are common sights in Hallamland these days. One of our student visitors, from Uganda, will take an evening off from studying Glass Technology at Sheffield University tonight to chair the Bible Society meeting at the Central United Reformed Church, Sheffield at 7.30. He is Charles Nyeko and he will introduce the General Director of the Society, Reverend Neville Crier, who has visited Kenya, Uganda and Zaire to assess their needs for copies of the Bible in their own language.

✓ Ecclesfield and High Green Adult Education Division are holding an open meeting at Grenoside Community Centre, Main Street, Sheffield 30 at 7.30 this evening. One of the items to be discussed is the possibility of using the centre during the daytime for local unemployed people.

✓ There's a jumble sale at Hanover Methodist Church, Filey Street, Sheffield at 7 o'clock this evening. Admission is 5 pence.

9.20 JH

GIG GUIDE

✓ ~~Moving Hearts~~ are appearing at Dingwalls, Farnival Street, Sheffield
Osibisa are appearing at the Limit Club, West Street, Sheffield.

115 OK

✓ 60 soldiers from 12 Air Defence Regiment, Royal Artillery will be setting off from Rapier Barracks, near Gainsborough today pulling a Howitzer gun to the Home Farm Trust at Dore in Sheffield. The Regiment is hoping to raise £1,000 towards funds for development at the Home. The route will take the gun via Gainsborough, Bawtry, Tickhill, Maltby, Rotherham and Sheffield City Centre

9.24 JH

All done
05-45
OK

Neste stopp var on-air studio, og jeg fikk tre timer der på ettermiddagen sammen med *Ray Stuart* som var live fra 13.05. Ray var en lokal discjockey som hadde vært ved stasjonen siden den startet i 1974. Han var flink, synes jeg.

Formatet virket nokså likt Radio Nova Dublin sitt A/C format. Man spilte en gammel plate, så et LP-kutt, en ny plate, en fra Top 30, osv. Rays program var mer pratbasert enn på Nova, men i rushtiden 16.00-17.00 ble platene spilt i blokker på 3 med kryssfading, akkurat som i Dublin. Ray hadde også et spesialur som viste hvor meget det var igjen av en sangintro, slik at han kunne prate over instrumentalmusikken helt til vokalisten satte i gang.

Alle engelske plateselskap sendte gratisseksemplarer av hver plate de gav ut. Jeg husker godt Ray spilte David Bowies "China Girl", Police's "Every Breath you Take", KC and the Sunshine Band sin "Give it Up", Irene Caras "Flashdance..Oh What A Feeling", og ikke minst "Come Dancing" med The Kinks.

De uavhengige radiostasjonene i England hadde den gangen et stort problem- at de bare fikk sende 9 timer *needle time* fra plate og kassetter pr. dag. Det var *Musicians Union(MU)* som her stakk kjepper i hjulene. MU klarte også på denne tiden å forhindre at ILR-stasjonene gikk til USA for innkjøp av produksjonsmusikk og jingles. Det ble endel reaksjoner i 1974 og 1975 da 1152 Metro Radio, Newcastle-upon-Tyne, og 1170 Radio Orwell i Ipswich kjøpte *Philadelphia Story*-jangler fra Pams i Dallas.

For en 24/7 stasjon som Hallam satte MUs holdning klare begrensninger, men Ray fikk disponere 3 ½ av de timene stasjonen hadde til rådighet.

Ray fortalte også at hele stasjonsloggen lå på data, og at det derfor var ganske lett å føre listen over sendte reklameinnslag, og overføre informasjonen til fakturaer til de mange reklamekundene.

Studioutstyret var flott, enda flottere enn Novas. Fra mikseren kunne Ray lytte til alle de tre senderne. Han fortalte meg at han brukte medhør fra 1548 kHz, og mente AM-lyden gav "ekstra gass" på luften!

Så tok salgsavdelingen ved *Audrey Adams* i mot meg. Vi fikk en interessant meningsutveksling om etiske sider ved radioreklame. Fint med ILR - Independent Local Radio, den gangen administrert av IBA-Independent Broadcasting Authority var at de hadde klare regler både for reklamemengde, innhold, normer og produkter. Særlig utmerket man seg om reklame for barn,- som hadde sterke begrensninger.

Endelig en lang prat med den alt da berømte *Keith Skues*, som da var Hallams PD/programme director, med i Hallams styre, og som alt da hadde meget lang radioerfaring, fra BFN Køl, BFBS Kenya, Radio Caroline South, Radio Luxembourg, Radio London(Big L) og BBC Light/Radio 1. Men, altså: *Why not Sheffield!*

Spesielt tiden hans på Radio London 1966-1967 opptok vår samtale, og Keith var elskverdig nok til å låne meg manuskriptet til en bok han skrev om offshore radio: *Pop went the pirates. Du er den første som leser den*, sa han! Han sa han var noe skeptisk til å gi den ut, på grunn av Marine Broadcasting etc. Offences Act(1967), men jeg oppmuntret ham sterkt til publisering. Den kom til slutt, i 1994⁶.

For Radio London, Caroline South, Radio City og Radio 390 gav boken førstehånds og ny kunnskap. Keith og jeg var begge enige om at det var en skam at *m/s Galaxy*, den tidligere US Navy minesveiperen *USS Density* som en gang huset Big L på 1137 kHz da lå halvt sunket i Kiel. En trist slutt for selve pioneren i moderne radio i Vest-Europa.

Ellers hadde *Lindsay Reid* på stasjonen i 1977 produsert en LP/kassett *Pirate Radio* for plateselskapet K-Tel med gjenskaping av Radio Londons og Radio Caroline South sine programmer der Ed "Stewpot" Stewart, Paul Kay og Tony Blackburn medvirker⁷. Hallams "gjesteopptreden" som offshorestasjoner ble meget autentisk.

Tirsdag 5/7:

var reisedag sørover, men jeg fikk med meg en nyttig samtale med news editor *Jim Greensmith*, som utdypet hele Hallams nyhetsoperasjon for meg.

Av en total stasjonsstab på vel 50 hadde Jim 10 journalister under seg. En av dem var også sportsredaktør.

⁶ Skues, Keith (March 1994/2009). *Pop Went the Pirates*. Lambs' Meadow. ISBN 0-907398-03-0

⁷ <https://www.discogs.com/release/416051-Various-Pirate-Radio-20-Golden-Greats?>

Nyhetskildene var lokale aviser, BBC Radio Sheffield, Tekst-TV som Oracle og Ceefax, og IRN/Independent Radio News. Men også "News Stringers"(et nettverk av free-lance lokale korrespondenter i dekningsområdet) ble brukt.



Baksidebilde 1977 av LP: K-Tels "Pirate Radio" produsert på Radio Hallam.

Tune in to these great programmes every weekday

6am

Johnny Moran

breakfast show

9am

Roger Moffat & Brenda Ellison

12 NOON
KEITH SKUES

lunch - a punch

2pm

melody on the line

4pm

Round-about

COLIN SLADE

5.50

IAN RUFUS

NEWSCENE

local, national and international news

6.12

1812 REQUEST SHOW

Postcards only to Radio Hallam P.O. Box 194 Harthhead Sheffield S11GP.

7pm

HALLAM ROCK

Monday: JUST JAZZ
Tuesday: Soft Rock'n'Roll
Wednesday: LOCK OF THE FRODOLOAN
Thursday: LOCK OF THE FRODOLOAN
Friday: LOCK OF THE FRODOLOAN

8pm

Ray Stuart hallam soul express

9pm

HALAM

SCREEN

9.30

Evening Star

Various Artists

10-12

bill crozier

with Florence

WEEKEND HIGHLIGHTS

SATURDAY

12.00: Saturday Concert
2.30: Sportsman with Stuart Laver
5.05: Pick of the Hits
6.00: Sportscast
6.30: Championship Results
9.00: The Saturday Show

SUNDAY

12.00: Sunday Concert
2.30: Top 10 Albums
5.00: My best of music
6.00: Lorraine Time
7.00: Concert classics
9.30: Sunday Show

Bilde: Radio Hallam program schedule 1974, forside.

Det ble ikke betalt vederlag fra stasjonen for nyheter, men til korrespondenter betalte man £4.25 pr.nyhetsstips som ble benyttet.

IRN-Independent Radio News var den viktigste nyhetskilden. Dette var et eget selskap i ILR-systemet, som var samlokalisert med, og drevet av Londons nyhetsstasjon LBC. Hver ILR stasjon abonnerte.

IRN var etter hvert blitt imponerende utbygd, og hadde monopol på alt stoff som ABC/American Broadcasting Company laget. IRN brakte dessuten videre stoff fra telegrambyråene Reuters, og AP. De hadde også egne reportere, som Andrew Manderstein i USA. Det var også avtaler med andre nyhetsmedium som Paris Match og andre.

IRN sendte running news til alle ILR-stasjonene pr. fjernskriver og internt TV som stod i hovedstudio. Presentatoren kunne lese rett fra skjermen om noe viktig skjedde, ikke vente på neste nyhetsbulletin.

Jeg fulgte 15.30 sendingen da jeg satt inne hos Ray Stuart(se over.)

Denne avviklet fra egen mikrofon i on air-studio. John Moss kom inn to minutter før start, da en Sue Manning-produsert jingle lød fra cartspiller 2: "Radio Hallam News". Så kom headlines og fra sportsdesken nytt om Sheffield Wednesday sin manager, cricketresultater, seiling, tennis, og galopp.

IBA så gjerne at stasjonene brukte IRNs nyhetsbulletin i sin helhet, denne hadde varighet 3 minutter hver time på heltime. Mange fulgte opp dette. Douglas Cameron var ankermann og stammen hans var på dette tidspunktet blitt velkjent og ikonisk.

Men Hallam var et unntak. Nyhetsbulletinen kom pr. land-linje 6 minutter før heltime, ble tatt opp på bånd, og så ble utenlands-innslag og korrespondentinnslag brukt i Hallams egen nyhetsbulletin. Slik fikk nyhetspresentasjonen et fint og ikke-sentralisert preg.

Om ettermiddagen var jeg igjen på Midland station og endelig, 16.15, rullet toget til Harwich i Essex inn på plattformen.

Denne ruten skulle nemlig innom Bury St. Edmunds i Suffolk, hvor siste radiostasjonsstopp på turen var planlagt på 1251 Saxon Radio.



Bilde: Radio Hallam sticker ca. 1974.

Radio Hallam
Sheffield & Rotherham

Radio Hallam Ltd, PO Box 184,
Harthead, WYVERN RD 102
Tel: Sheffield (0743) 71188
(Sales 0743 76771)

Directors: Gerard Young, CBE, JP
(Chairman); William S. MacDonald
(Managing Director); Mrs Dawn de
Sautoures; John P. Graham; John J.
Covill; P. Michael Madgett; Keith Skues;
Thomas P. Wilson, JP; Herbert W. Warren

Senior Executives: Darryl Adams
(Sales and Promotions Manager);
Graham Blomoe (Company Secretary);
Derrick Connolly (Chief Engineer);
Jonathan Craymer (Features Editor);
John Doyle (Consumer Affairs); Michael
Lindsay (Production Manager); Stuart
Larson (Sports Editor); Ian Smith (News
Editor); Keith Skues (Programme Director)

Radio Hallam began broadcasting from
purpose-built studios in the heart of
Sheffield on 1st October 1974. It is now
on air 20 hours per day, (24 hours on
Saturdays).

Radio Hallam's style of presentation
and indeed its programme policy, is one
of informal involvement with the
community of South Yorkshire and that part
of the North Midlands centred around
Sheffield and Rotherham. Outside broad-
casts have emphasised this involvement
with the listening audience. Lunchtime
broadcasts have come from such diverse
places as the inside of a local police
station, the outside of various hospitals
in districts around Sheffield and Rother-
ham, and the harness of a parachute in
free fall. The acquisition of a 20 channel
portable mixer desk has enabled a much
wider range of outside broadcasts to be
undertaken, particularly of concerts in
the area, including Rick Wakeman,
Frankie Laine. The band of the Royal
Marines, and many others.

Such interviews and informal chats
are incorporated into daytime pro-
grammes; guests have ranged from
visiting personalities from the enter-
tainment world to the regional ambas-
sador and a group of recovered alco-
holics. A number of well-known broad-
casters, including Keith Skues, Roger

Moftat Johnny Moran and Bill Cromer,
supplemented by local personalities,
successfully provide a middle of the
road format that is thoroughly prole-
strial, yet extremely warm and friendly.

Evenings and weekends provide for
more specialist listening. There are
specialist music programmes catering
for every taste: heavy rock, folk and
jazz, soul, funk and soul, country music,
northern soul and classical music. Short
features are carried in the evening
Newscast, a half-hour programme of
news and sport in addition to weekly
evening magazine programmes cover-
ing home and family interests, religion and
youth, current affairs and outdoor
leisure activities. An hour-long pro-
gramme on Sundays is devoted to the

arts and the less
strenuous leisure
activities.

The news service provided by Radio
Hallam is second to none in the area.
The facilities of IRN cover national
topics and a highly skilled team of radio
journalists based in Sheffield gathers
the regional information. A notable first
was the broadcast of the coroner at the
Rotherham by-election in June, being
the first to announce the results by more
than eight minutes.

Sport also plays an important part in
the range of interest and activities
reflected by the station. Wednesday sports
features culminate every Saturday with
Sportacular, a highly entertaining pro-
gramme of reports and results pre-
sented in a musical setting.

Radio Hallam presents a balanced
format tailored to the listening public.
The whole concept of the station is based
on the company's slogan: 'It's nice to
have a Radio Station as a friend'.

**IBA Local Advisory Committee for
Independent Local Radio in Sheffield
& Rotherham**
Mrs P. Spillhouse (Chairman); Dr. A.
Adams; P. Mrs P. Allen; P. Bennett;
Keech; Mrs E. Calbraith; A. Hartley;
Cllr. N. Edder; Cllr. L. Edder; P. Cllr.
G. Munro; Cllr. J. Sharman; Miss L.
Widmer; Cllr. A. Wood.

Programme Director Keith
Skues with guests, Rick Wakeman.

Bilde: Radio Hallam oppslag med dekningsområde og Skues i IBA Television and Radio ca. 1980.

Kort kringkastingshistorisk skisse: Radio Hallam med søsterstasjoner og etterfølgere:

Fram til begynnelsen av 1970-tallet hadde BBC monopol på radiokringkasting i Storbritannia. Til tross for sterk konkurranse fra den kommersielle Radio Luxembourg og offshore kringkasterne i Nord-og Irskesjøen 1964-1968 hadde begge de store politiske partiene Tories og Labour holdt på monopolet. Unntaket var Manx Radio på selvstyrte Isle of Man fra 1964.

Men det var en sterk opposisjon særlig i det konservative partiet, og etter valget av Edward Heaths regjering i 1970 skiftet man politikk. Det er mulig at Heaths seier delvis skyldtes yngre velgere som var kritiske til at Harold Wilsons Labour-regjering i 1966 ved Tony Benn introduserte klassisk sosialistisk lovgivning for å få lagt ned de populære piratradiostasjonene, og erstatte dem med statsdrevet reklamefinansiert kringkasting. (Radio 247). Prosessen endte imidlertid med at ikke-kommersielle BBC fikk ansvaret for "erstatningen", og 30.september 1967 startet BBC Radio 1 på 1214 og 1484 kHz på mellombølgen.

Minister of Post and Telecommunications (Christopher Chataway, Tory) kunngjorde i 1970 et lovforslag for å tillate innføring av kommersiell radio i Storbritannia. Denne tjenesten ville bli regulert på samme måte som det kommersielle ITV og skulle konkurrere med de alt eksisterende BBC Local Radio stations (1967-, som kom på mellombølgen fra 1972).

Sound Broadcasting Act 1972 fikk Royal Assent 12. juli 1972 og Independent Television Authority (ITA) endret samme dag navn til Independent Broadcasting Authority (IBA).

IBA begynte umiddelbart å planlegge den nye tjenesten, og la ut annonser som oppmuntret interesserte grupper til å søke på tidsbestemte kontrakter for å drive de nye kommersielle stasjonene. De første områdene som ble annonsert var London og Glasgow, med to kontrakter tilgjengelig i London, en stasjon for "News and Information", en for "General and Entertainment".

London Broadcasting Company (LBC) ble tildelt London News og de begynte å sende 8. oktober 1973 på 719 kHz/FM. London General gikk til Capital Radio, som begynte å sende 16. oktober 1973 på 557 kHz/FM, begge 1 kW mellombølgesenderne kom fra et nybygd senderanlegg på Lots Road kraftstasjon på sørsiden av Themsen med enorm rekkevidde. 557 kunne høres svakt på Vestlandet på dagtid!

9.desember 1973 hørtes så for første gang testsendinger fra IBA fra Dechmont Hill for Radio Clyde, som hadde fått kontrakten på å drive Glasgow-stasjonen, som startet på kvelden nyttårsaften 1973. Stasjoner for Birmingham og for Manchester fulgte snart etter på samme frekvens. BRMB hørtes alt med testsendinger 14.februar og Piccadilly Radio ble hørt på åpningsdagen 2.april. Enda en 1151 kHz stasjon startet testsendinger 22. juni, dette var Metropolitan Broadcasting i Newcastle som fort skiftet til Metro Radio etter starten 15.juli, og de hadde et kjempesignal på Vestlandet. Og Swansea Sound fra Sør-Wales på 1169 kHz startet testsendinger på engelsk og walisisk 5.august, men ventet helt til 30.september med å sette i gang vanlige programmer.

Så kom 22.september 1974. Jeg var oppe for morgen-dxen, men det var lite TA å høre. Jeg sjekket derfor 1546 kHz, som jeg visste var utpekt til en ILR-kanal #2.

Kl.0450 GMT hørtes plutselig en kjent stemme. Keith "Cardboard" Skues⁸ var lett å kjenne igjen, tidligere bl.a. velkjent mid-morning vert på Radio Caroline South og Radio London⁹. Han IDet nå Sheffield-stasjonen, forklarte bakgrunnen med IBA og ILR, og annonserte åpningsdatoen og adresse for lytterrapporter. Alt med QSA 2-3: "This is an engineering test transmission of the Independent Broadcasting Authority. Independent local programs for the Sheffield area will come to you on this wavelength from Radio Hallam. The programs will be heard on 194 m MW and 95.2 MHz VHF..." Han la også til litt info om en FM-omformer i Rotherham.

Som om ikke dette var nok dukket Radio City i Liverpool opp med tilsvarende test med info bare et par minutter etter med QSA 3/5! Og en sterk testtone på samme frekvens 0505 kan ha kommet fra Capital Radio sin nye storsender i Nord-London som startet //557 4.desember eller Radio Forth i Edinburgh, som startet tester samme dag.

Radio Hallam startet 1.oktober 1974 med Johnny Moran ved mikrofonen og den første platen som ble spilt var Kiki Dee's I've got the music in me. Utenom Moran hadde Keith Skues fått med seg Bill Crozier, Roger Moffatt og Bruce Wyndham fra BBC¹⁰. Etter få måneder hadde man 25% av lytterne i området, og Programme Director Skues sa: "Ours is a complete mixture. We are going for anybody from 18 to 40 -olds, and we get lots of requests from 70 and 80-year-olds."

Installasjonsutgiftene for Hallam var i 1974 på £250.000, og i 1983 var monthly running costs oppe i beløp mellom £60.000-100.000. Stasjonen gikk likevel svært bra, noe som var ganske bemerkelsesverdig, siden nabostasjonen i Leeds, 828 Radio Aire hadde hatt problemer, og 1260 Centre Radio i Leicester gikk konkurs.

⁸ Stort intervju med Ray Clark: <https://www.offshoreradio.co.uk/odds97.htm>

⁹ Skues sin aprilspøk om "Radio East Anglia" på Radio London er verdt å få med seg: <https://www.offshoreradio.co.uk/odds42.htm>

¹⁰ <https://sheffielder.net/2024/09/29/radio-hallam-its-fifty-years-since-the-bbc-rebels-came-to-town/>

Totalt ble det tildelt 19 ILR kontrakter mellom 1973 og 1976. På grunn av restriksjoner igangsatt av en ny Labour-regjering, ble ingen ytterligere kontrakter tildelt før i 1980, da andre ILR-runde startet. Alle stasjonene ble som før tildelt AM- og FM-frekvenser, og hver stasjon sendte samme program på begge bølgebånd¹¹.

-1.oktober 1985 ble konsesjonsområdet for Radio Hallam kraftig utvidet, og IBA fulgte opp med to nye sett med mellombølge- og FM-sendere i Barnsley/Ardsley, 1305 kHz¹², og Doncaster/Crimsall, 990 kHz¹³. Henholdsvis 16.oktober og 5.november ble de nye senderne loggførte i Norge. 1305 var noe plaget med interferens fra ERI i Cork og Boyneside Radio i Drogheda foruten R NMB i Belgia, og på 990 sendte 4 andre UK-stasjoner foruten RIAS. Men totalt sett ble det nå faktisk lettere å høre Radio Hallam i Norge, da UK etter hvert hadde fått 6 stasjoner på 1548 og den opprinnelige Hallamsenderen¹⁴ på denne frekvensen sendte med lav effekt og direktiv antenne. FM-frekvensene ble også endret slik at de bedre reflekterte den nye dekningen.

Det nye regionale nettverket YRN/Yorkshire Radio Network(Yorkshire og Humberside)som bestod av Radio Hallam, Pennine Radio i West Yorkshire og Viking Radio på Humberside ble lansert i 1987 med Roger Brooks som sjef. Mange stasjoner splittet etter hvert AM og FM-sendingene. Først ute var 1476 County Sound Gold(senere First Gold) i Guildford 1.juni 1988, snart fulgt av 1161 Viking Gold den 31.oktober 1988. 1.mai 1989 splittet også Radio Hallam sendingene. YRNs Classic Gold startet da på Radio Hallams AM-frekvenser, mens FM ble til Hallam FM.

15.april 1989 skjedde Hillsborough-tragedien¹⁵. Lokalradiostasjonene i Sheffield, både Radio Hallam og BBC Radio Sheffield, spilte en viktig rolle i å koordinere den fantastiske innsatsen som folket i Sheffield gjorde, for eksempel med bloddonasjoner og andre tjenester. Lokalradioen viste hvilken fantastisk hjelp den kan gi i en tragedie.

I 1990 ble IBA oppløst og avløst av Radio Authority(RA), som fikk som oppgave å liberalisere og deregulere kringkastingsindustrien i UK. Ny omprofilering for ex-Radio Hallam fulgte snart med Great Yorkshire Radio og i 1994 Great Yorkshire Gold. Dette var etter at Metro Radio Group hadde kjøpt opp stasjonen.

Da EMAP så i sin tur kjøpte Metro, skiftet 1548, 1305 og 990 identitet igjen, og ble 12.februar 1997 til lokalt orienterte Magic AM, med format "Hot Adult Contemporary Music". Admin og studios ble etterhvert flyttet til 900 Herries Road, ikke langt fra Hillsborough.

I 2001 ble driften omorganisert til mer delt sendetid med andre Magic AM stasjoner. I 2003 kom samsendinger for EMAP sine mellombølgestasjoner i Nord-England, men med lokale reklamespots. Da hadde kringkastingsindustrien blitt enda mer liberalisert, noe som brakte med seg nye muligheter for de store mediekapitaleierne.

Etter hvert eide Bauer stasjonene, og de brakte først tilbake Hallam-navnet, med 1548, 1305 og 990 nå som Hallam 2. Dette varte til 7.januar 2019, da samme eier brakte inn den nye brandingene Greatest Hits Radio South Yorkshire.

De tre mellombølgestasjonene til ex-Radio Hallam hadde fått et liv på henholdsvis 49, 38, og 38 år da de stengte i desember 2023. I dag er det knapt noen ILR-stasjoner igjen på mellombølgen. I 2024 forsvant Hallam-navnet for godt da FM-stasjonen ble til Hits Radio Yorkshire.

Location	Frequency	Wave Type	Confirmed
Sheffield, Skew Hill	1548 KHz (194m)	Medium Wave	☐
Sheffield, Tupton Hill	95.2 MHz	VHF Stereo	☐
Rotherham, Boston Park	95.9 MHz	VHF Stereo	☐
Barnsley, Ardsley	1305 KHz (230m)	Medium Wave	☒
Barnsley, Ardsley	102.9 MHz	VHF Stereo	☐
Doncaster, Crimsall	990 KHz (303m)	Medium Wave	☐
Doncaster, Clifton	103.4 MHz	VHF Stereo	☐

1985 innebar en stor utvidelse av Radio Hallams konsesjonsområde, med QSL-kort for mottak av det som ble stasjonens beste mellombølgesender, 1305 kHz fra Barnsley/Ardsley.

¹¹ Om Radio Hallam pr.1979: <https://transdiffusion.org/2017/10/21/radio-hallam-in-1979/>

¹² <http://tx.mb21.co.uk/gallery/gallerypage.php?txid=1201>

<http://tx.mb21.co.uk/gallery/gallerypage.php?txid=1201&pageid=1082>

¹³ <http://tx.mb21.co.uk/gallery/gallerypage.php?txid=1508>

¹⁴ <http://tx.mb21.co.uk/gallery/gallerypage.php?txid=1555>

¹⁵ https://en.wikipedia.org/wiki/Hillsborough_disaster



Stuart på direktesending på Radio Hallam mandag 4.juli 1983 ca. kl.13.30.
 Nederst til v.: Studio: TV-skjermer for tekst-TV og IRN, modul for phone-ins og den ene platespilleren.
 Til h.: PD/Mr. Keith Skues himself på slutten av jobbdagen mandag 4.juli 1983.(Alle fra SverreM sin samling.)



Bilder: Hartshead, Sheffield med Keith Skues' bil mandag 4.juli 1983 ca. kl. 1730.
 Midten: Stasjonens resepsjon.
 Nederst: Promomateriell butikk.(Alle fra SvennM sin samling.)



194 MEDIUM WAVE

PO BOX 194
HARTSHEAD SHEFFIELD S11 1GP
Telephone 0742 71188 Sales 0742 78771

11th November, 1974

Mr. Svenn Martinsen,
N-5047 Stend,
Bergen,
Norway.

Dear Svenn,

Many thanks indeed for your letter of 2nd October in connection with reception of Radio Hallam in Norway. I was delighted to receive your letter giving us the good news that our transmissions can be heard in your part of the world. Our engineers were also very pleased that you sent us a programme and test report.

We have now officially started broadcasting, in fact from October 1st this year and we hope that the more 'popular music is now coming over the water and into Bergen.

We appreciate that on 194 metres in the medium wave it is a fairly bad frequency and there are also other broadcasting stations transmitting, i.e. Radio City in Liverpool, two BBC stations Cleveland and Bristol and also a German station. Very shortly Capitol Radio in London will also be heard on 194 metres.

I was very flattered by the kind comments you made with reference to my broadcasting on Radio Caroline, Luxembourg, Radio London and the BBC.

Broadcasting in Sheffield is very similar in many ways to the old pirate days. We have a marvellous team of personnel who work extremely hard, and we hope the result on the radio is worthwhile.

I am indeed grateful to you for writing and may I take this opportunity of sending you good wishes for the future.

Yours sincerely,

KEITH SKUES
Programme Director

RKS/mh

DIRECTORS Gerard Young CBE JP (Chairman) William S MacDonald (Managing) Lord Darling Mrs D De Bortolome John P Graham John J Jewitt JP T P Watson JP Herbert Whitham
Radio Hallam Limited Registered Number 1115073 England Registered Office PO Box 194 Hartshead Sheffield S11 1GP

1974 og 22.september høres testsendinger fra Radio Hallam på 1546 kHz for første gang. Stemmen som annonserte stasjonen var kjent fra før! Den tyske stasjonen han snakker om var Seelow i DDR. Et meget "treasured QSL" fra 11.oktober samme år signert Richard Keith Skues, PD.



KEITH SKUES

GOOD-TIMES AND GREAT-OLDIES



Det er blitt 1989, og Keith Skues("...talking of...which we weren't) er hentet tilbake som presentator på 990/1305/1548 Classic Gold.



Hallam's Managing Director, Bill MacDonald, head of the team of professionals who bring the sounds of the station to 658,000 listeners every week throughout South Yorkshire and the North Midlands.



Left and below left outside and inside Hallam

Top: the Hallam outside broadcast team presenting an open-air stage show.

Below: The 'hot seat', a presenter's eye view of the mass of controls, turn-tables, tape machines and other equipment which would face you if you ventured into Radio Hallam's Studio A.



- 1 Turntables
- 2 Stereo Speakers
- 3 Cartridge Machines
- 4 Presenter's Clock
- 5 Newsreader's Clock
- 6 Stereo Level Meters
- 7 Control Panel
- 8 VHF Talkback
- 9 Intercom
- 10 Newsprinter Monitor
- 11 Television
- 12 Phone in Control
- 13 Station Promo & Music Cartridges
- 14 Commercial Cartridges for Transmission
- 15 Station Identification Cartridges
- 16 Presenter's Microphone

Radio Hallam presentasjon ca. 1984.

RADIO HALLAM

PENNINE RADIO

Viking Radio



PO Box 194 Sheffield S1 1GP
Telephone (0742) 700070 Telex 547338 Fax (0742) 758567



medium wave 990/1305/1548



**GREATEST
HITS
RADIO**

990/1305/1548: Noen nye identiteter 1987-2023(Eget arkiv og Logopedia).

Videre lesning:

https://en.wikipedia.org/wiki/Greatest_Hits_Radio_South_Yorkshire
https://en.wikipedia.org/wiki/Hits_Radio_South_Yorkshire



British Broadcasting Corporation
Engineering Information Department
Broadcasting House
London W1A 1AA

Thank you for your report on the
reception of our *Radio Sheffield*
service on *7. OCTOBER 1980* from
the *Sheffield - Broadfield Road*
transmitter operating on *10.35 kHz*
We confirm that this is in accordance
with our programme schedule.

Yours sincerely,

D. J. Legg

Head of
Engineering Information Department

JUDGES LIMITED · HASTINGS · ENGLAND

Swann Martinsen
Box 160
N-6430 Brud
NORWAY

1035 får også plass! Stasjonen svarte aldri, men BBC sentralt ordnet saken.

History of Radio in Costa Rica (68): Radiodifusora “HCL”

Tetsuya Hirahara

Cigarrería Americana was a shop selling cigarettes, chocolates, light bulbs Edison Mazda, and music discs, as appeared in the local papers. The shop obtained a radio station “HCL” in August 1930 in order to advertise the discs. The owner was Ivan Antillón. This is one of the pioneers of radio in Costa Rica.



A los Aficionados al RADIO

Nuestra estación radio-difusora, transmitirá todos los días de las 12 a las 13 horas, y luego de las 17 y media a las 21 horas, los últimos discos de las tres mejores marcas: **“BRUNSWICK” - COLUMBIA” y VICTOR”**

Cualquier radio-escuchante, puede telefonarnos al No. 3465, pidiendo que transmitamos el disco que quiera oír, y será atendido del mejor modo posible.

NO MOLESTAREMOS A LOS ESCUCHANTES CON ANUNCIOS COMERCIALES

NUESTRO OBJETO ES QUE HAYA MUSICA GRATIS

ESCOJA LOS DISCOS QUE QUIERA COMPRAR, POR RADIO, ORDENELOS POR TELEFONO, Y AL RATO LOS TENDRA EN SU CASA.

CIGARRERIA AMERICANA

Teléfono 3465. Avenida Central. Frente a Trejos Hnos.

(La Tribuna – August 26, 1930)



AVISAMOS A LOS AFICIONADOS AL RADIO

que esta noche a las 7 y media, empezaremos a transmitir por medio de nuestra estación radio difusora, “H. C. L.”, toda la ópera “MADAME BUTTERFLY”, la cual tenemos a la venta en 14 discos grandes “COLUMBIA”

TAMBIEN AVISAMOS LA LLEGADA DE DISCOS NUEVOS COMO

“SANDINO (Fox Blues) “NOCHE de AMOR” (Vals) “EL PAGANO” (Vals orquesta) “YO YO” (Fox blues) “NOCHE DE TEMEROSA CALMA” (Canción popular) “BLANCA AZUCENA” (Canción popular) “EL HUERFANO” (Canción) “TRES FLORES” (Canción) “UNA NOCHE SERENA y OSCURA” (Canción) “RAMONCITO” (Fox Blues) “ROSA ROJA DE AMOR” (Canción) y algunos otros más

NO PIERDA EL CONCIERTO DE ESTA NOCHE TODA LA OPERA “MADAME BUTTERFLY” POR RADIO.

EN DISCOS “COLUMBIA”, SIN RUIDO DE AGUJA

CIGARRERIA AMERICANA

Teléfono 3465 — Frente a Librería Trejos — Avenida Central

(La Tribuna – September 9, 1930)



A los Aficionados al RADIO

Nuestra estación radio-difusora, transmitirá todos los días de las 12 a las 13 horas, y luego de las 17 y media a las 21 horas, los últimos discos de las tres mejores marcas: **“BRUNSWICK” - COLUMBIA” y VICTOR”**

Cualquier radio-escuchante, puede telefonarnos al No. 3465, pidiendo que transmitamos el disco que quiera oír, y será atendido del mejor modo posible.

NO MOLESTAREMOS A LOS ESCUCHANTES CON ANUNCIOS COMERCIALES

NUESTRO OBJETO ES QUE HAYA MUSICA GRATIS

ESCOJA LOS DISCOS QUE QUIERA COMPRAR, POR RADIO, ORDENELOS POR TELEFONO, Y AL RATO LOS TENDRA EN SU CASA.

CIGARRERIA AMERICANA

Teléfono 3465. Avenida Central. Frente a Trejos Hnos.

(La Tribuna – December 27, 1930)

Baserad på idé från Hermod Pedersen

LOGBOX

1550 WAMA

STATION

WAMA

NA USA FL

FULL NAME

WAMA Tampa FL

SHOW CATBOX

DATETIME

2024-01-09 05:00

TN

SUBMIT

COMMENTS

"La Ley, La Ley, La Ley". Strong.

LATEST LOGGINGS OF 1550 WAMA

Många DX-are är inte så vana vid alla funktioner i Excel eller Word och kanske har svårt att hantera Jaguars inbyggda loggsystem, LOGBOX. Avgränsaren som används i Jaguars LOG.CSV är ; (semikolon). När en CSV-fil avgränsad med semikolon öppnas i Anteckningar, Notepad eller Word kan den se ut så här (beroende på vilket skript som används i Jaguar):

;1210;2025;02.04;0402;EQA;R SIRA, Ambato, ID (1209.7500) TN;1209.7500;SA

När du öppnar i Excel får du en tabell:

	1210	2025	02.04	0402	EQA	R SIRA, Ambato, ID (1209.7500) TN	1209.7500	SA
--	------	------	-------	------	-----	-----------------------------------	-----------	----

FÖRBEREDA DIN LOGG FÖR MV-EKO med #TABS:

HeP önskade något enkelt som Ilpo Parviainen tog fasta på och skapade en parameter, **#TABS**, för de Jaguar-användare som vill ha ett enkelt men ändå kraftfullt sätt att använda LOGBOX som sitt loggssystem.

#TABS lägger till ett avstånd i texten där du sedan kan placera en valfri tabb.

Lägg till i CUSTOM:

LOG TO FILE = YES

LOGMODE = #TABS#FREQ#TABS#DDDD.#MMMM#TABS#HHHH#MINS#TABS#CALX #NAMX,
#COMM. (#OFFS). #USER

(Obs! MV-Eko använder en tabb i början för att få frekvensen rätt justerad)

Skapa en mallfil i Word med nedanstående utseende och spara den som **mv_eko_tipsmall.dotx**.

Den ser ut så här (med MV-Eko tabbar på alla raderna):

1290 14.7 0200 LRJ212 R Murialdo, Villa Nueva de Guayamallén, (1289.9776). HeP

1. Öppna mallen **mv_eko_tipsmall.dotx** för att få MV-Eko tabbarna på rätt plats.
2. Öppna sedan din LOG.CSV-fil, direkt i Jaguar eller via en genväg på skrivbordet.
3. Kopiera de loggar du behöver och stäng LOG.CSV utan att spara den.
4. Klistra in i det blå området i mallen – inga konverteringar behövs. Alla nödvändiga tabbar för MV-Eko ligger på sin plats.
5. Sortera loggen efter fält 2 
6. Klart!

Resultat efter gjord kopiering:

950 07.01 0500 WKDN Philadelphia (D) PA, "WKDN, Philadelphia". (949,9488). HeP
1510 07.01 0458 R Monumental, Quito, fint med lite LA bland alla NA. (1510.0044). HeP

Eftersom **Turtle** inte har all stationsinformation (call, etc.) på allt, eller på rätt sätt, krävs ytterligare lite manuell redigering.

Det som återstår att göra är:

- Ta bort eventuella "0" i datum.
- Lägg till saknade station call (CA och SA).
- Formatera offset till kursivt
- Ta bort övrigt onödigt som följer med Turtle.
- Sortera om loggen i världsdelsordning (och frekvensordning)

Kommer efter redigering att bli:

950 7.1 0500 WKDN Philadelphia-PA, "WKDN, Philadelphia". (949,9488). HeP
1510 7.1 0458 HC0034 R Monumental, Quito, fint med lite LA bland alla NA. (1510.0044). HeP

Download English version here: https://www.dxinfo.se/ARC/Jaguar_V11_LOGBOX_TABS.pdf



WRJN Racine WI 1400 kHz. Tnx HS

Använda Jaguar V.11 Logbox som ditt loggsystem

Thomas Nilsson

Många DX-are är inte så vana vid alla funktioner i Excel eller Word och har svårt att hantera loggsystemet inbyggt i Jaguar. Jaguar använder en CSV-fil för loggarna som kräver lite manuellt arbete för att anpassas till Word och MV-Eko.

En CSV-fil lagrar tabelldata (siffror och text) i vanlig text, där varje rad i filen vanligtvis representerar en datapost. Varje post består av samma antal fält, och dessa är separerade med kommatecken eller semikolon i CSV-filen.

Avgränsningen som används i Jaguar är ; (semikolon).

CSV-filer är enkla, textbaserade och kräver extern programvara för avancerad analys som Excel eller databasprogramvara.

FÖRBERED DINA LOGGAR FÖR MV-EKO:

Skriv in denna information i JAGUAR V11 SETUP, CUSTOM:

LOGMODE = ;#FREQ;#ÅÅÅÅ;#DDDD.#MMMM;#HHHH#MINS;#ITUC;#NAME, #COMM (#OFFS)
#USER;#ZONE

LOG_TO_FILE = YES

(I Jaguar V10 - lägg till dessa kommandon i KAT_SETTINGS.txt)

När LOG.CSV-filen öppnas med Notepad eller Wordpad kan den se ut så här (beroende på vilket loggskript som används i Jaguar):

;1210;2025;02.04;0402;EQA;R SIRA, Ambato, ID (1209.7500) TN;1209.7500;SA

När filen öppnas med Excel får du en tabell:

	1210	2025	02.04	0402	EQA	R SIRA, Ambato, ID (1209.7500) TN	SA
--	------	------	-------	------	-----	-----------------------------------	----

I Jaguar finns det flera parametrar du kan använda när du skapar skript för LOGMODE (se Jaguars handbok). Jag använder skriptet ovan som ger flera möjligheter att användas i Excel, Word eller Access. I det här exemplet kommer vi att använda Word där du kan sortera din logg som du vill och enkelt redigera loggen för användning i MV-Eko (eller i andra bulletiner beroende på deras layout). Två standardfunktioner i Word används, **konvertera till tabell** och **konvertera till text**.

För att ange en ny logg, dubbelklicka på stationslinjen i TURTLE, då dyker LOGBOX upp.

The screenshot shows the LOGBOX window with the following fields and values:

- STATION: WAMA
- NA USA FL: NA USA FL
- FULL NAME: WAMA Tampa FL
- SHOW CATBOX: (button)
- DATETIME: 2024-01-09 05'00
- TN: (button)
- SUBMIT: (button)
- COMMENTS: "La Ley, La Ley, La Ley". Strong.
- LATEST LOGGINGS OF 1550 WAMA: (empty box)

I kommentarer ange din logg-text. Klicka sedan på SUBMIT.

Alla poster lagras i filen LOG.CSV som finns i JAGUAR-mappen.

OBS! MV-Eko-loggen har en inledande TAB, därför börjar skriptet med semikolon.

När CSV.LOG öppnas med Notepad eller Wordpad ser det ut så här:

;1550;2025;09.01;0500;USA;WAMA Tampa FL, "La Ley, La Ley, La Ley". Strong. (1549,997)
TN;1549.9970;NA

;1377;2025;15.04;2126;G ;Lyca R Greater Manchester, Ashton Moss-N, test () TN ;;EU

;1490;2025;14.04;0335;EQA;R Santa Maria, Azogues, fint ID och ganska stark (1489.9977) TN;1489.9977;SA

;1210;2025;02.04;0402;EQA;R SIRA, Ambato, ID (1209.7500) TN;1209.7500;SA

;1350;2025;01.04;2140;J ;JOER RCC Chugoku Hosu, Etajima-Okimi, (1349.9995) TN;1349.9995;AS

1. Kopiera raderna som ska användas och klistra in i Word (*stäng sedan LOG.CSV utan att spara*):
2. Markera alla rader och konvertera sedan detta till en tabell: (*Infoga, Tabell, Omvandla text till tabell, semikolon*):
3. Välj alla rader och sortera sedan tabellen (*Start, Table layout, Sortera, sortera efter 1. kontinent och 2. efter frekvens*):

	1550	2025	09.01	0500	USA	WAMA Tampa FL, "La Ley, La Ley, La Ley". Strong. (1549,997) TN	NA
	1377	2025	15.04	2126	G	Lyca R Greater Manchester, Ashton Moss-N, test () TN	EU
	1490	2025	14.04	0335	EQA	R Santa Maria, Azogues, fint ID och ganska stark (1489.9977) TN	SA
	1210	2025	02.04	0402	EQA	R SIRA, Ambato, ID (1209.7500) TN	SA
	1350	2025	01.04	2140	J	JOER RCC Chugoku Hosu, Etajima-Okimi, (1349.9995) TN	AS

4. Ta sedan bort de kolumner som inte behövs för MV-Eko (= *rödmarkerade kolumner ovan*):

	1350	01.04	2140	JOER RCC Chugoku Hosu, Etajima-Okimi, (1349.9995) TN
	1377	15.04	2126	Lyca R Greater Manchester, Ashton Moss-N, test () TN
	1550	09.01	0500	WAMA Tampa FL, "La Ley, La Ley, La Ley". Strong. (1549,997) TN
	1210	02.04	0402	R SIRA, Ambato, ID (1209.7500) TN
	1490	14.04	0335	R Santa Maria, Azogues, fint ID och ganska stark (1489.9977) TN

5. Markera alla rader i tabellen och konvertera sedan tabellen till text (*table Layout, konvertera till text, Tabbar*):

1350 01.04 2140 JOER RCC Chugoku Hosu, Etajima-Okimi, (1349.9995) TN
 1377 15.04 2126 Lyca R Greater Manchester, Ashton Moss-N, test () TN
 1550 09.01 0500 WAMA Tampa FL, "La Ley, La Ley, La Ley". Strong. (1549,997) TN
 1210 02.04 0402 R SIRA, Ambato, ID (1209.7500) TN
 1490 14.04 0335 R Santa Maria, Azogues, fint ID och ganska stark (1489.9977) TN

Tabbarna efter konvertering är inte korrekta för MV-Eko.



6. Rensa alla flikar: (*Markera alla rader, dubbelklicka på en tabb, Välj Rensa alla, OK*):
7. Ersätt med MV-Ekot tabbar. (*Välj alla rader, ställ in tabbarna för MV-Eko enligt följande*):



8. Slutligen behövs några manuella korrigeringar

DATUM FÅR ALLTID en inledande 0 både för dag och månad, måste tas bort manuellt.

CALL måste läggas till manuellt för CA och SA (ingår inte i TURTLE).

Formatera Offset-frekvenser (inom parentes) till kursivt.

1377 15.4 2126 Lyca R Greater Manchester, Ashton Moss-N, test () TN
 1550 9.1 0500 WAMA Tampa FL, "La Ley, La Ley, La Ley". Strong. (1549,997) TN
 1210 2.4 0402 HCJM6 R SIRA, Ambato, ID (1209.7500) TN
 1490 14.4 0335 HC0171 R Santa Maria, Azogues, fint ID och ganska stark (1489.9977) TN
 1490 12.4 0327 YVXD R Dinamica, Caracas, La musica del recuerdo ... (1490.0119) TN

Loggen till MV-Eko är klar!!

Download English version here: https://www.dxinfo.se/ARC/JAGUAR_V11_LOGBOX-GB.pdf

Ronny Forslund, Vita Huset, SE-179 95 SVARTSJÖ
Tel: +46 (70) 271 51 97; e-mail: info@rock.x.se

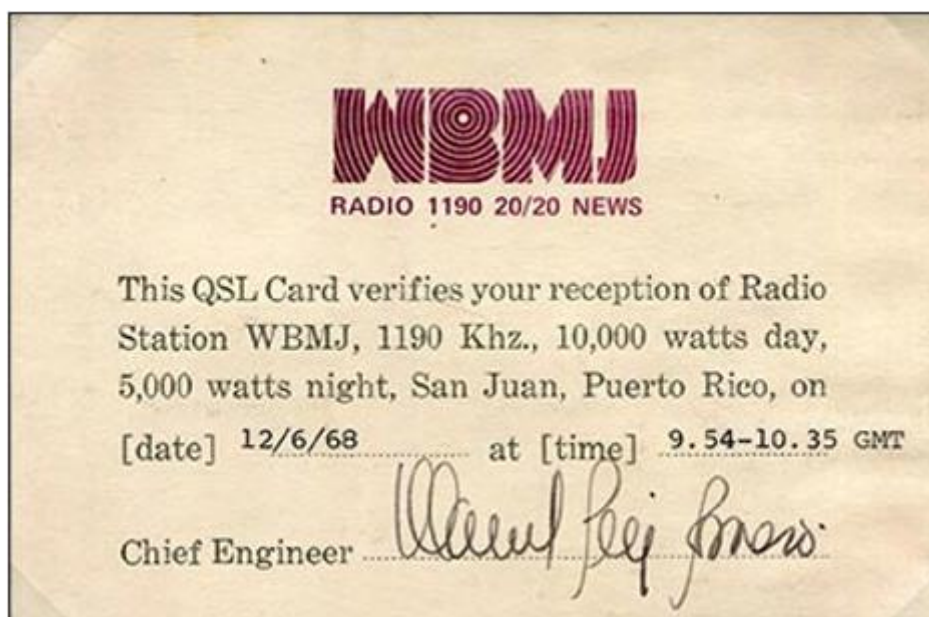
Mina vänner, det blev inte riktigt som jag hade tänkt.... Som någon kanske märkte var jag inte med er på årets konvent. Det var tråkigt på många sätt. Dels var det flera intressanta programpunkter jag hade sett fram emot och så är det förstås alltid trevligt att träffa er alla. De flesta ser man ju bara en gång per år, några än mer sällan. Men jag hoppas ni hade ett trevligt konvent. Våra konvent börjar ju även de ha ett nostalgins skimmer över sig.

Jag vill nog säga att jag ändå hade giltigt förfall. Varje gång jag har åkt iväg på konventet under många år har jag lämnat Rutan på ett hundpensionat i Uppland. Visserligen långt att åka men det har känts tryggt att ha henne där och hon har alltid trivts bra på pensionatet. Varje gång jag har ringt om inkvartering har jag fått det betryggande beskedet att "för Rutan har vi alltid plats. Det vet du." Nå, denna gång blev det inte så. Det visade sig att pensionatet hade upphört. Där stod vi i elfte timman och jag visste inte var Rutan skulle bo. Till sist hittade jag ett hundpensionat på Ekerö som kunde ta emot henne och vi åkte dit. Men det utföll inte väl. Bara en kvart efter att jag hade lämnat pensionatet ringde innehavarinnan och sa att det inte fungerade. Rutan bara satt och ylade, skrek och grät. Så jag fick helt enkelt åka och hämta henne. Varför det inte fungerade vet jag inte. Jag vet bara att valet var synnerligen enkelt. Det fanns ju inget alternativ.

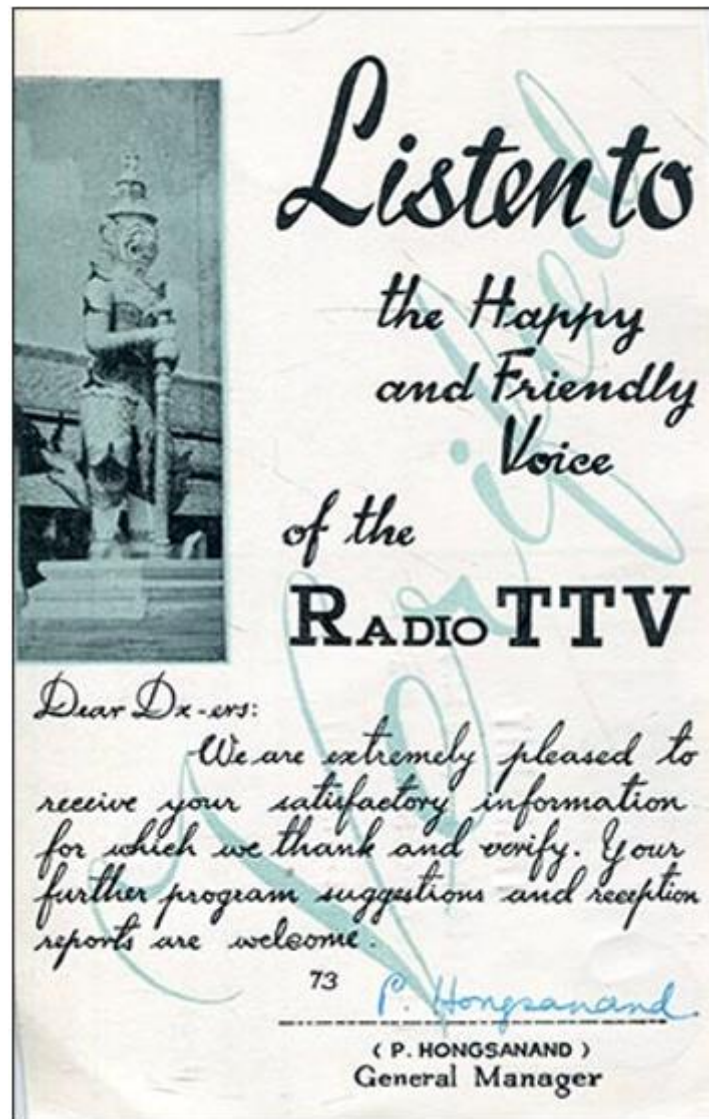
Nu har vi i alla fall som vanligt från konventet fått det betryggande beskedet "vi kör ett år till" och jag räknar med att skolan, i motsats till hundpensionatet, kommer att finnas kvar nästa år. Då ska jag vara med! I värsta fall får Rutan och jag övernatta i bilen....

Kanske tar vi alltför mycket för givet? Vi tänker inte på att saker och ting kan förändras. Det fanns en tid när vår vän José på RNE i Madrid glatt verifierade alla regionala stationer i RNE-kedjan. Så gick han i pension och har vad jag vet inte fått någon efterträdare i QSL-hanteringens tjänst. När det nu inte blev något konvent för min del började jag beta av surdegen av lyssnarrapporter som inte sänts iväg. Då kunde jag konstatera att de e-postadresser som publicerats till RNE:s regionalstationer inte längre fungerar. Hittills har jag inte kunnat hitta några nya mejladresser. Är det inte det ena så är det det andra....

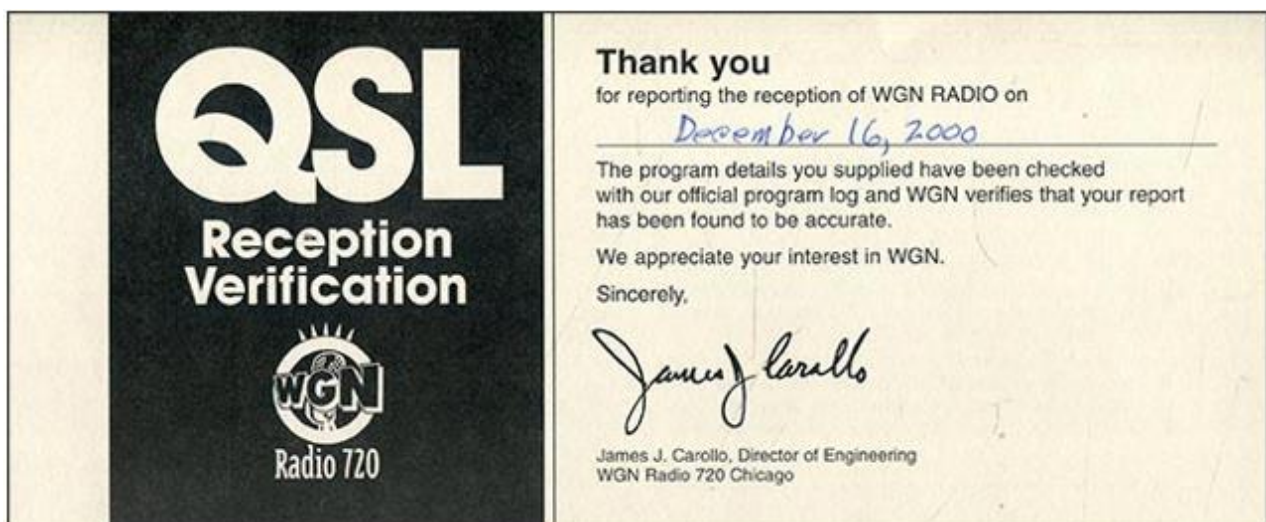
I alla händelser vill jag önska er alla ett trevligt sommarlov från DX-ingen och hoppas allt är bra med er. Nu gäller det att finslipa antennerna och se över utrustningen så att allt fungerar när höstmörkret sänker sig över våra QTH:n och de första NA-signalerna knastrar i lurarna. Solfläcksminimum närmar sig och snart är det dags att ta nya tag. Nu över till QSL-nostalgin och vi börjar med ett QSL som Olle Alm OA fick 1968 från WBMJ i San Juan, Puerto Rico.



Nedan ser vi ett QSL-kort som Lars Rydén LR fick från Thai Television på 1500 kHz år 1963. En av de vanligare thailändarna på den tid det begav sig.



Här mitt eget QSL från Chicagostationen WGN 720. Bland annat skickade man med en stationstidning och där fanns ett mittuppslag om DX-are världen över som rapporterat WGN. Flera rapporter citerades, bland annat från Jyrki Hytönen i Kannus, Heikki Puranen i Masala och Håkan Sundman i Helsingfors.



Detta QSL-brev anlände till Uddagårdens Bruk och Tore Larsson TL 1964. WISO i Ponce, Puerto Rico har i dag callat WVOZ och kör ett nyhetsformat under namnet Radio Voz. Stationen är en del av WAPA Radio News Network.

WISO SOUTH P. R. BROADCASTING CORP. •
P. O. BOX 2022 - PHONE 2-1237
PONCE, P. R.
•

1260 Kc.
1000 Watts
Cable Address
WISO
•

March 5, 1964

Mr. Tore Larsson
Uddagardens Bruk
Falkoping, SWEDEN

Dear sir:

We acknowledge receipt of your report of your reception for W I S O broadcasting on 1260 Kcs. on February 23rd., 1964 from 9:45 to 10:00 P.M., Puerto Rico Time.

You may use this letter as a verification of your reception of W I S O on 1260 Kcs. with a power of 1,000 Watts at Ponce, Puerto Rico.

Thanking for your courtesy of reporting and with our best wishes, we remain,

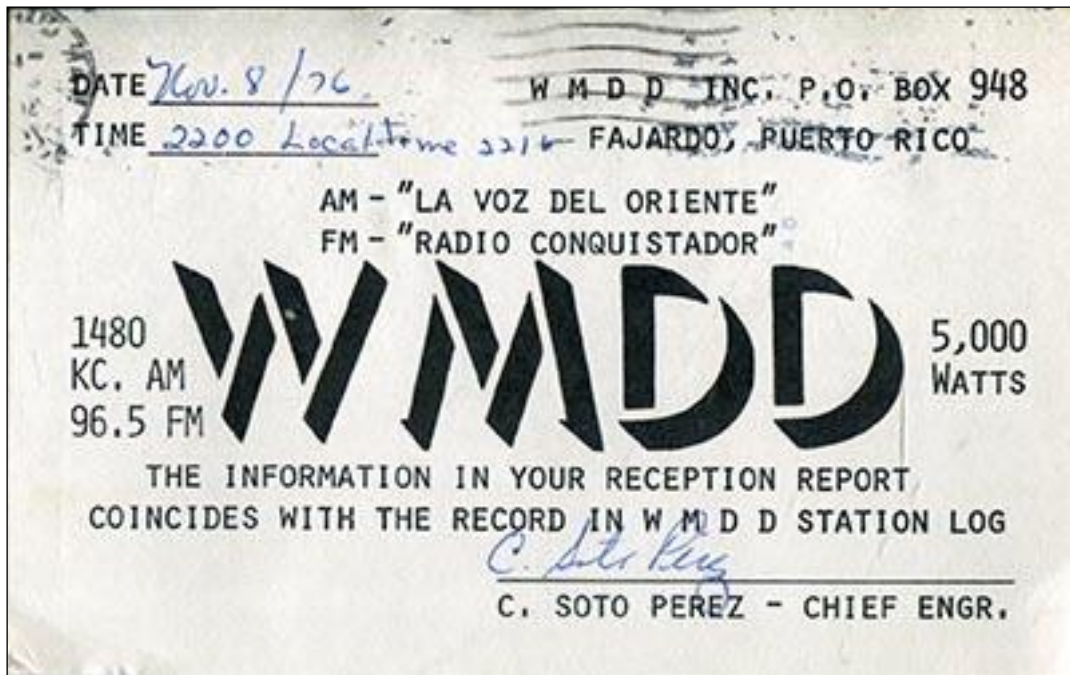
Very truly yours,
Radio Station W I S O


Luis E. Freyre

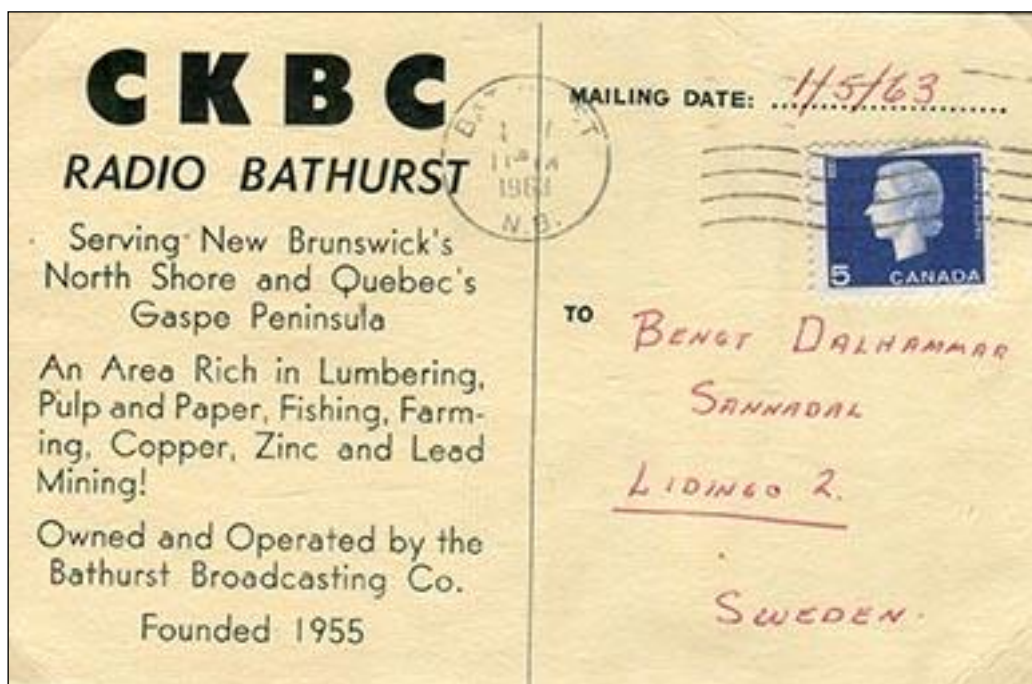
npf/°



Mer Puerto Rico åt DX-arna! Jan Edh JE fick detta QSL från WMDD 1480 i Fajardo 1976. Den kallar sig i dag El 1480 och är relativt vanlig.



Till sist en av de många kanadicker som lämnat mellanvågen: CKBC 1360 i Bathurst, New Brunswick. Tidigare mycket vanlig. CKBC startade 1954 med 250 W på 1400 kHz och flyttade 1966 till 1360 kHz. Då höjdes även effekten till 10 kW. Man kastade in handduken på MV till förmån för FM 2003. Bengt Dalhammar BD fick detta kort 1963.



Därmed återstår bara för mig att önska er alla en trevlig sommar och på återhörande när nästa säsong tar sin början. Som vanligt är bidrag till Nostalgispalten alltid välkomna! Mejla info@rock.x.se eller skicka materialet per post så returneras det efter inscanning. Ha det bra, stay safe och GOOD DX!

Rádio Renascença, Castelo Branco/Chaves – 1251 kHz



Caro Bernt-Iván Holmberg,

Que grande alegria receber a sua mensagem! Agradecemos imenso por nos ter contactado e por partilhar a sua paixão pela rádio connosco.

Ficamos fascinados com o seu relato e impressionados com a sua incrível antena de 600 metros! É extraordinário saber que a nossa emissão em 1251 kHz AM chegou até Sala, na Suécia.

O mundo da rádio continua a surpreender-nos, e é graças a ouvintes dedicados como o Bernt-Iván que esta magia se mantém viva.

Confirmamos a receção do seu relatório e agradecemos a partilha da gravação. É sempre emocionante saber que a nossa voz atravessa fronteiras e chega a diferentes partes do mundo.

Um grande abraço para si, para a Paola e para as suas filhas, Jennifer, Jéssica e Nathalie! Esperamos continuar a fazer-vos companhia com as nossas emissões.

Com os melhores cumprimentos,

Equipa RR  



tnx BIH

BCC Tainan – 891 kHz



Lähetäjä: 洪慧真 <hunghj@ms1.bcc.com.tw>

Lähetetty: keskiviikkona, huhtikuuta 30, 2025 5:38 ap.

Vastaanottaja: Mäntylä Jorma
<Jorma.Mantyla@kangasala.fi>

Aihe: Re: BCC Tainan listener in Europe

Hi, Mr. Jorma,

Thanks for your mail, dated on April. 27!

As we listened to the attachment file from your mail, and it was Jingo from our Tainan Branch.

thanks for your interests on our shows here and wish you a great day.

~~~~~  
Huei Jen Hung  
Broadcasting Corporation of China  
10F 375, Sung Jiang Rd, Taipei, ROC  
TEL : 02-25005578  
MOBILE : 0939373892

*tnx JM*

# 6EL SEN Spirit Southweswt, Metricup WA – 1494 kHz



Hi Bernt-Ivan

Many thanks for your email!! I'm happy to confirm you have indeed picked up SEN Spirit on 1494am.

I'm not really surprised anymore to hear from listeners in your part of the world, as I've had quite a few DX reports lately, It's exciting to hear from listeners like yourself and Göte from faraway places, out of all our transmission signals around the country I have had the most DX reports for this service, mostly from Sweden and Finland, maybe the Northern and Southern lights have some sort of involvement in the signal getting so far!!

This signal is transmitted from Metricup in Western Australia, on a Single Lattice tower at a transmission power of 2000watts.

I have Attached are some photos of the transmission site for your interest.

Hopefully sometime in the future you can visit Australia, and if you ever end up coming please let me know as I would be happy to give you a tour of our Studio Facilities here, we have Studios in every capital city, with the Main Headquarters based in Melbourne, we do get snow here but mainly up in the mountains, although it can get very cold here in Winter time, but not as cold as Sweden!

Thanks again for your email, please don't hesitate to reach out again if you hear any other SEN services.

Cheers

Michael



**MICHAEL LOUGHNAN**

Radio Engineering Manager

**24/7 Tech Services on-call hotline - 1300 063 278**

**P +61370353454**

**E [michael.loughnan@sen.com.au](mailto:michael.loughnan@sen.com.au)**

*tnx BIH*

## 6EL SEN Spirit Southwest, Metricup WA – 1494 kHz



Hi Gote

Thank you for your email last Tuesday.

I'm pleased to inform you, you indeed have stumbled on our Radio Service on 1494Khz carrying SEN Spirit, which is a West Australian branded version of our Sports network (SEN).

The service you heard broadcasts from Metricup (WA) on a Single Tower Antenna, the transmitter is 2000watts.

I have included some photos of the transmitter site!!

Your not the first to have heard this service, I get emails from listeners like yourself from all over the world, and its very exciting to hear you've heard our station!

Thanks again for making contact

Cheers

Michael



**MICHAEL LOUGHNAN**

Radio Engineering Manager



*/Se även nästa sida/*



*GL: "Ett nytt QSL från SEN Spirit Southwest 1494 kHz som hördes på MKVK:s Kiwi på Hallandsås den 8 mars, Trevligt svar!" Tnx GL*

## CFFB Iqualit NU – 1230 kHz



Brian Willoughby<brian.willoughby@cbc.ca>

Till:Du

Kopia:cbcnorth@cbc.ca

Mån 2025-03-17 21:20

Tower 1230 AM 1 KW .kmz

I can confirm that you heard our Kowisa Arlooktoo reading our station ID. We broadcast through the Eastern Arctic (Nunavut) and Nunavik in Inuktitut and english. I have attached a locator for our 12:30 AM Tower .

Brian

Thanks

Brian

[brian.willoughby@cbc.ca](mailto:brian.willoughby@cbc.ca)

(867) 979-6150 W

(867) 222-2913 Cell

*tnx BIH*

## WING Dayton OH – 1410 kHz



**Från:** Paul Lyons <[paul.lyons@alphamediausa.com](mailto:paul.lyons@alphamediausa.com)>

**Skickat:** den 29 april 2025 15:10

**Till:** Rolf Rönnerberg <[reor47@hotmail.com](mailto:reor47@hotmail.com)>

**Ämne:** Re: Reception report

Hi Rolf,

Thanks so much for the reception report! It's fascinating to hear from someone so far away. Yes, you did hear you correctly. That is WING 1410. We broadcast from a two tower directional array at night, omni in the day, at 5,000 watts via a Harris DX-10 transmitter.

I am the chief engineer for WING. This station has served Dayton, Ohio and the region for over 100 years, and I'm proud to be shepherding it into its second century of service.

73's,  
Paul Lyons

**Paul Lyons "Hitch" - KD8YRH**

**Chief Ninjaneer & DCO**

**Alpha Media Dayton**

**HOT 102.9 WDHT / 92.1 WROU / 92.9 JACK FM WGTZ**

**101.5 HANK FM WCLI / ESPN 1410 WING**

**717 East David Road Dayton, OH 45429**

**Office 937.519.0069 Cell: 937.470.2105**

*tnx RR*

## WHBN Harrodsburg KY – 1420 kHz



WELCOME TO THE HOMETOWN RADIO NETWORK

Jan,

Yes that's a station promo you heard for our sister station WRNZ on WHBN 1420 AM.

Good pick up!

Robert  
WHIR WRNZ WHBN  
Hometown Radio Network  
2063 Shakertown Road  
Danville KY 40422  
859-236-2711



## WELY Ely MN – 1450 kHz



end of the road radio  
94.5 fm and 1450 am

That sure sounds like us! Thanks for the email!

**Kory Hartman**  
VP Broadcast Operations  
Civic Media  
605-770-1624  
[facebook.com/korywx](https://facebook.com/korywx)

**JOB:** "WELY var ju med i senaste MVE med ett QSL från 2009 till OJS, men här kommer jag med ett färskt från förra veckan :-). Hört dock oktober 2019 i Parka, men fick inspiration att skicka en follow up nu" /Grattis till QSL-en Jan, trevligt när vi kan inspirera... -tl/

## WRHC Coral Gables FL – 1550 kHz



Miami, FL, USA. February 27<sup>th</sup>, 2025

Dear Lars Skoglund:

Today I received your letter from Stockholm, Sweeden, with a complete report of your Radio Reception.

Per the details of your letter I can confirm that your Reception report is correct, and this communication will serve as a confirmation that you listened WRHC 1550 AM on October 25<sup>th</sup>, 2024, from 2:45am-3:15am, in Coral Gables, FL, USA.

The programming for La Nueva Poderosa WWFE 670AM is being simulcast on her sister radio WRHC 1550AM, and that's exactly what you captured.

I hope to hear from you soon.

For faster communications you can send me an email to:

[Yamileidy.hernandez@salemmiami.com](mailto:Yamileidy.hernandez@salemmiami.com), always including the audio (mp3 file).

Regards,

Yamileidy Hernandez

Office Manager  
**SALEM**  
MEDIA GROUP  
5757 Blue Lagoon Drive  
Suite 450  
Miami FL. 33126  
786-871-2413

*tnx LSD*

## LU9 Radio Mar del Plata – 670 kHz



Hola Jan,  
gusto en saludarte.  
Te confirmamos que es nuestra señal de LU9 Radio Mar del Plata AM 670.  
Que alegría que nos puedas sintonizar desde tan lejos.



*tnx JE*

## KFYR Bismarck ND – 550 kHz

**The Boss Radio Group**

**KFYR**  
550 KC 5000 WATTS  
NBC AFFILIATE  
BISMARCK • NO. DAKOTA

HOW DO YOU READ ME?

KFYR COMES IN LOUD AND CLEAR OUT HERE!

MONTANA  
WYOMING  
NORTH DAKOTA  
MINNESOTA  
NEBRASKA

Bismarck  
Grand Forks  
Fargo  
Moorhead  
Aberdeen  
Minneapolis • St. Paul  
1/2 millivolt

Yes - KFYR comes in loud and clear in a larger area\* than any other station in the U.S.A. \*

An excellent frequency (550 KC), a 704 foot antenna, and a location right in the center of the best soil conductivity area in the United States — all combine to give KFYR a 1/2 millivolt coverage area longer than any other Radio Station in the United States regardless of power! And within that area the farm income alone will be close to TWO BILLION DOLLARS for 1947! Seed your advertising dollars in this rich portion of the United States and Canada and reap a bumper crop in return. Ask any John Deere man for availabilities.

En ofta hörd station i vår klubb, The ad is from 1947. The Boss Radio Group via SM